

*La VERDAD es el conocimiento experimentado por uno mismo. Veo en el otro lo que hay en mi.*



Manual de

# RADIESTESIA PRÁCTICA

Mika Widmanska



*nestinar*

**Título**  
**Manual de Radiestesia Práctica**

**©Mika Widmanska**

**Coordinación y producción editorial, Nestinar**  
**Diseño y diagramación, Maria Elisa Gómez**

**NESTINAR, S.L.**  
**España: c/Bajada de la Gloria 4, local**  
**08023 Barcelona**  
**Tel. 34-934125868**  
**México: Av. Tepozteco 19,**  
**62520 Tepoztlan, Morelos**  
**Tel. 52-017393952379**  
**Colombia: Carmenza Arce**  
**Sta. Fe de Bogotá**  
**Tel. 571-6102134**

*[www.nestinar.com](http://www.nestinar.com)*

**Tercera edición española (corregida y ampliada), 2010**  
**Reservados todos los derechos.**  
**ISBN: 978-84-932205-2-5**  
**Depósito Legal: B-19467-2010**  
**Impreso en España - Printed in Spain**  
**ECF. Producto ecológico. Papel libre de cloro.**

# CONTENIDO

Acerca de la radiestesia.....	11
Breve historia de la radiestesia.....	13
Fundamentos .....	15
¿Quién puede ser radiestesista? .....	15
¿Qué es un campo energético?.....	16
El cerebro .....	18
Práctica radiestésica .....	19
Código mental.....	19
Rayo armonizador .....	22
Prepararse para el trabajo radiestésico.....	24
Entender los movimientos.....	26
Reconocer la polaridad con el péndulo .....	27
La polaridad en el cuerpo humano .....	29
El biómetro .....	31
Terapia con el péndulo .....	35
Casos reales.....	38
Teleradiestesia o trabajo a distancia .....	41
Instrumentos radiestésicos .....	45
Los péndulos .....	45
Péndulos terapéuticos .....	49

## Manual de Radiestesia Práctica

---

Las varillas .....	59
El uso de las varillas .....	60
Los biotensores .....	67
Péndulo universal(PU).....	71
Los chacras .....	81
Primer centro(Chacra base) .....	82
Segundo centro(Chacra sexual) .....	83
Tercer centro (Chacra del plexo solar) .....	84
Cuarto centro (Chacra del corazón) .....	85
Quinto centro (Chacra de la garganta) .....	86
Sexto centro (Chacra del tercer ojo) .....	87
Séptimo centro (Chacra de la coronilla).....	88
Escuchar la necesidad del color.....	89
Geobiología .....	91
Vetas de agua.....	92
Redes telúricas y cósmicas .....	95
La red de hartman.....	95
La red de curry.....	97
Armonía.....	99
Influencia geopática .....	101
Sobre los animales.....	101
Influencias geopáticas.....	104
Radiación de forma .....	111
Radiación de forma de la pirámide.....	113
El generador de energía de las pirámides.....	120
Nícrám .....	124

Aparatos .....	127
Adr system .....	127
Doble espiral adn .....	132
Los poliedros .....	135
Los sólidos platónicos.....	135
El uso de los poliedros .....	137
Anexos .....	139
Biómetro para encontrar la edad.....	140
De los traumas vividos.....	140
Biómetro especialmente útil para .....	141
Dosificaciones de remedios .....	141
Biómetro para medir la conveniencia de productos, remedios, alimentos, etc. ....	142
Biómetro para la elección .....	143
De un remedio floral.....	143
Biómetro para medir el estado de salud .....	144
De los distintos sistemas .....	144
Biómetro péndulo universal.....	145
Biómetro para encontrar cuáles minerales y vitaminas faltan en el organismo .....	146
Biómetro para buscar enfermedades .....	147
Biómetro para encontrar obstáculos que impiden seguir una vida en armonía .....	148
Biómetro preparado para introducir listas o nombres que se quiere diagnosticar .....	149



## **AMIGO**

*Te doy las gracias por querer abrir este libro y disfrutar conmigo esta introducción a un vasto conocimiento de nosotros mismos, nuestro entorno y nuestras posibilidades.*

*Cada una de las áreas que presento se pueden estudiar y conocer con mayor profundidad.*

*Para conocerte a tí mismo enfócate en la búsqueda incesante del saber. Hay muchos seres que comparten sus conocimientos y experiencias.*

*Te deseo que encuentres esta sabiduría para descubrir la tuya propia.*

*Toda sabiduría viene de la misma Fuente.*

*Espero que esta lectura y conexión visual de las imágenes aporten a tu vida un profundo reconocimiento de tu poder creador que eres.*

*Recibe un cariñoso abrazo,*

**Mika.**



# ACERCA DE LA RADIESTESIA

*La radiestesia es el arte de sentir.*

Nosotros sentimos todas las radiaciones que nos rodean y que vienen de la tierra y del cielo, de los objetos y de todos los seres vivos. Esta facultad es innata en toda la naturaleza viviente del planeta, pero el hombre con el paso del tiempo se ha distanciado de ella. Necesitamos instrumentos como el péndulo, la varilla o el biotensor para hacer manifiesta esa facultad que siempre ha estado presente en el hombre.

Una de las cualidades más destacadas de la radiestesia es nuestra apertura para descubrirnos como seres sensibles, intuitivos, perceptivos e ilimitados en cuanto a nuestras capacidades de sentir.

La palabra *radiestesia* fue introducida en el mundo occidental por el sacerdote francés Alexis Bouly y se compone de dos palabras, *radius* y *esthesis*, que significan: sentir la radiación.

En radiestesia es imprescindible tener un código mental para saber interpretar las respuestas del SI y del NO. Para ser un buen radiestesista es necesaria una práctica diaria hasta llegar a tener plena confianza en el trabajo que se esté realizando.

## Manual de Radiestesia Práctica

---

Gracias a la radiestesia podemos trabajar en diferentes áreas, tanto en la vida profesional como en la cotidiana ya que se aplica en todos los campos, entre ellos:

- Búsqueda de fuentes, aguas subterráneas, yacimientos, objetos en la tierra, instalaciones, etc.
- Estudios geobiológicos, radiaciones de forma y de los objetos, composición de los materiales, etc.
- Toda clase de diagnósticos.
- Comprobaciones de alimentos, remedios, etc.
- Terapia directa.
- Terapia a distancia; teleradiestesia.

# BREVE HISTORIA DE LA RADIESTESIA

El uso y las múltiples aplicaciones de la radiestesia se conocen desde la antigüedad. El dato más lejano nos viene del antiguo Egipto, donde ya había un gran conocimiento de la radiación de forma. Se sabe que los objetos encontrados en las tumbas de los faraones (entre ellos péndulos, la llave de la vida, semiesferas sobrepuestas y las pirámides) poseen mucho poder energético y desde su descubrimiento se sigue estudiando su verdadera fuerza energética. Los sabios egipcios utilizaban este poder tanto directamente como a distancia, lo que hoy se denomina *telerradiestesia*.

Otro pueblo importante en estos conocimientos fue la antigua China, donde se practicó el arte de la ubicación, es decir, la localización de lugares sanos para el hábitat del ser humano teniendo en cuenta el entorno natural, las fuerzas de la naturaleza y sus influencias sobre los seres vivos.

En la antigua Grecia, quien más escribió sobre el tema de la radiestesia y sus múltiples usos fue el escritor Herodotos.

Existen muchos escritos sobre el tema, pero los que más merecen ser mencionados son las investigaciones y los legados que dejaron los radiestesistas alemanes y franceses de la Europa moderna. Entre ellos se encuentran:

Georguis Agricola, minerólogo alemán que en el siglo XVI describió cómo, gracias a la radiestesia, encontró muchos nuevos yacimientos de minerales desconocidos hasta entonces.

Pierre Le Lorraine, el abad de Vallemont y Jaques Aymer, que en el siglo XVIII practican, investigan y dejan muchos escritos sobre sus trabajos con el péndulo y la varilla.

De la misma época son los jesuitas Athanasius Kircher y Bernard Caesius que, gracias a sus trabajos de investigación y aplicaciones prácticas, descubren que los movimientos involuntarios de los músculos son responsables de las respuestas de los instrumentos radiestésicos y lo describen en el tratado de radiestesia editado en su época.

En el siglo XX, el pionero de la radiestesia en España es también un jesuita: el conocido padre José María Pílon. Es autor de un libro sobre la radiestesia; en su práctica se dedicó especialmente a la investigación y a la búsqueda de personas y objetos desaparecidos, de yacimientos de aguas y minerales subterráneos, así como también a la enseñanza de la radiestesia.

# FUNDAMENTOS

## ¿Quién puede ser radiestesista?

Todos en potencia somos radiestesistas, porque todos somos tanto receptores como emisores de energía. Para ser un buen radiestesista la práctica constante con la motivación al estudio es la base para poder dominar a este bello y práctico arte de sentir. Si somos profesionales en cualquier materia y tenemos buenos conocimientos de lo que hacemos, ser radiestesista nos puede ayudar a ampliar las posibilidades de cualquier trabajo que estamos realizando.

Si por ejemplo un buen arquitecto es también un buen radiestesista, tiene la posibilidad de construir las casas en lugares sanos, distribuir los interiores más armoniosamente y utilizar materiales que no perjudiquen la salud de sus habitantes. Esto mismo puede aplicarse a cualquier profesión que tenga que ver con la salud de todo ser vivo y la armonía con el medioambiente.

La práctica sin estudio no es completa y en el caso de la radiestesia el sentir la energía va unida con su conocimiento y la interpretación de lo que percibimos. Es importante saber aclarar las dudas que pueden surgir durante la práctica con el fin de avanzar con firmeza en este camino de ser un buen radiestesista.

## ¿Qué es un campo energético?

Todo lo que existe en el universo es energía, quiere decir que son diferentes ondas de información codificada. Las cosas animadas e inanimadas tienen su campo energético. La fuente de todo lo creado es la información que se desplaza de un lugar a otro en tiempo y espacio.

La energía se mide en frecuencias vibratorias y específicas y esto comprende todo lo que nos rodea y lo que somos. Para comprenderlo mejor podemos mencionar que todas las partículas, objetos, pensamientos, formas, estados emocionales, comportamientos, cada ser vivo, absolutamente todo, son ondas que llevan información y tienen su campo de acción correspondiente. Cuando trabajamos como radiestesistas entramos en sintonía con estas frecuencias y las sabemos medir e interpretar.

Al tener todos y todo su propia frecuencia específica, llamada el campo energético, éste está interactuando con las frecuencias vibratorias del entorno, absorbiéndolas desde el exterior y emanándolas desde el interior. Gracias a ello podemos sentir que algo o alguien es de nuestro agrado o no lo es, si algo nos da placer o nos altera, qué comida nos apetece más y a la cual tenemos rechazo, qué color necesitamos en un momento determinado y cuál nos produce alejamiento aunque momentáneo, etc.

Cada ser vivo tiene a su alrededor un campo electromagnético denominado aura que es invisible para nuestro ojo físico y que sin embargo es posible ver con el aparato Kirlian u otros aparatos más modernos que ya están a nuestro alcance.

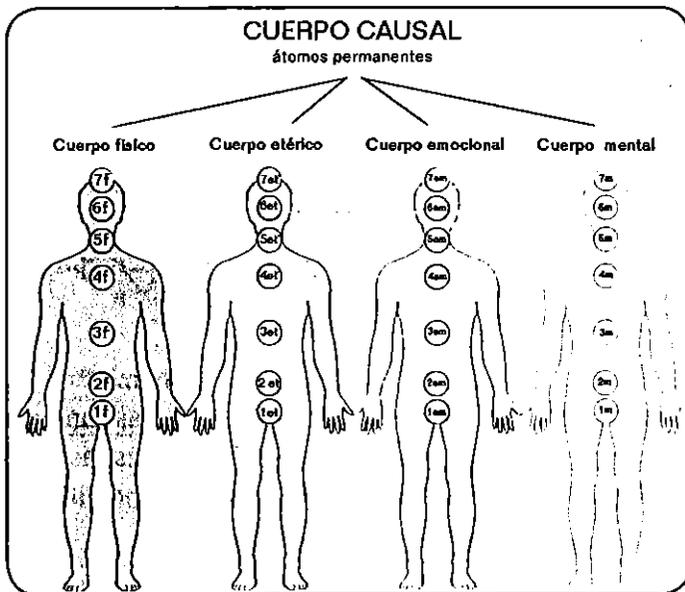
Las expresiones del tipo del aura de una persona pueden ser: grande y luminosa o densa y con manchas... aclaran los estados de

salud, de ánimo y en general del estado psíquico en el momento de su percepción. Este estado del aura cambia continuamente porque nuestra actitud también cambia.

Muy importante: LA ACTITUD LO ES TODO. De ella depende nuestro aura, la convivencia, y la vida en general.

El aura normal del ser humano se extiende aproximadamente a un metro o más de distancia de su cuerpo físico.

La energía en la que estamos envueltos es un movimiento de colores que indica las vibraciones de nuestro estado interior. Comprende: los centros energéticos (chacras), los meridianos (recorridos de energía por todo el cuerpo) y los cuerpos sutiles, que se componen de una energía más sutil que la del cuerpo físico. Todos ellos juntos expresan el estado anímico y físico de una persona.



## El cerebro

Se sabe que nuestro cerebro físico tiene dos hemisferios: el izquierdo, que codifica la memoria de lo concreto, lo verbal, lo analítico; y el derecho, que es lo abstracto, lo intuitivo.

El estudio y la práctica de la radiestesia sirve para equilibrar ambos hemisferios. El intuitivo permite percibir y sentir las energías del entorno, mientras que el analítico sirve para usar los conocimientos almacenados y saber interpretar las respuestas recibidas.

En todo el mundo se siguen realizando trabajos de gran importancia en el campo de la radiestesia y sus respuestas en el cerebro. Este fenómeno de percepción y su conexión directa con el cerebro ha intrigado a los buscadores de la comprensión de las ilimitadas posibilidades del ser humano, sus reacciones y fenómenos aún pendientes de ser confirmados por la ciencia.

No existen misterios, existe el desconocimiento de todo a lo que todavía no tenemos una respuesta lógica. Pero con más trabajos de investigación y un mayor conocimiento sobre el cerebro y su incalculable capacidad se abrirán más posibilidades y aumentará la utilidad de radiestesia y del ser humano como perceptor de todo lo existente..

En el libro *Guía del Iniciado*, de las enseñanzas de Ramtha (ediciones Sin Límites), hay una descripción de las funciones del cerebro que permite una mayor comprensión de nuestras facultades y posibilidades para transformar y desarrollar su potencial.

# PRÁCTICA RADIESTÉSICA

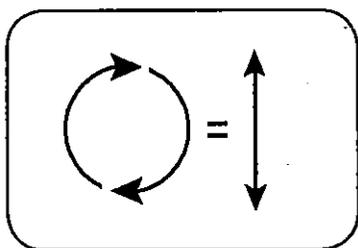
## Código mental

El trabajo del radiestesista es saber interpretar los movimientos del instrumento que utiliza (el péndulo, la varilla o el biotensor). Cada radiestesista debe tener su código mental establecido para saber cual es el movimiento del instrumento para el SI y cual para el NO.

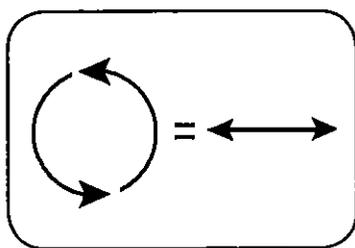
Los otros movimientos se aprenden a interpretar con la práctica.

Nuestra parte consciente registra la convención que está registrada en el subconciente y a qué movimiento corresponde el SI y a qué movimiento corresponde el NO.

Esta convención es para siempre, no se cambia.



*Si por ejemplo nuestro SI es con los movimientos circulares a la derecha, en la dirección de las agujas de reloj, su movimiento correspondiente es oscilatorio de arriba a abajo.*



*En este caso, el NO serán movimientos opuestos circulares a la izquierda y oscilatorios izquierda-derecha.*

## Manual de Radiestesia Práctica

---

La convención mental se puede establecer de 2 maneras:

1) *Nosotros mismos determinamos cuál es el movimiento del SI y cuál es el del NO.*

Afirmamos por ejemplo que los movimientos del SI son a la derecha y del NO a la izquierda.

O todo lo contrario, los movimientos a la izquierda pueden indicar SI y los movimientos a la derecha NO.

2) *Dejamos que el péndulo, desde la intuición, haga los movimientos que determinarán cuál es el movimiento que corresponde al SI y cuál es el movimiento que corresponde al NO.*

a) Ponemos el péndulo sobre el SI escrito y lo verbalizamos hasta sentir el movimiento del péndulo en la dirección del sí.

b) Ponemos el péndulo sobre el NO escrito, lo verbalizamos y sentimos el movimiento contrario del sí.



*El péndulo en movimiento*

El péndulo siempre se moverá sobre el SI en un sentido y sobre el NO en sentido contrario.

En este proceso estamos introduciendo la información a nuestro subconciente. Una vez aprendido y memorizado el código las respuestas serán automáticas.

Al tener claro nuestro código mental, cuál es el SI y cuál es el NO, hay que afianzar el código mental practicando con una serie de preguntas y respuestas.

### Ejercicio:

- ¿Mi nombre es .....(nombre verdadero)? ¿mi nombre es ..... (nombre falso)?
- ¿Me conviene la manzana?
- ¿Es saludable para mí la pimienta negra?
- ¿Vivo en .....?, ¿vivo en .....?  
(una vez decimos el nombre verdadero de la ciudad donde vivimos y otra vez el nombre del lugar donde no vivimos)
- Etcétera.

Las preguntas deben ser simples para que la respuesta SI o NO sea muy clara. Una vez codificados el SI y el NO en nuestro cerebro pasamos a otros ejercicios.

**IMPORTANTE:** El código mental del SI y del NO es la base del manejo de cualquier instrumento radiestésico.

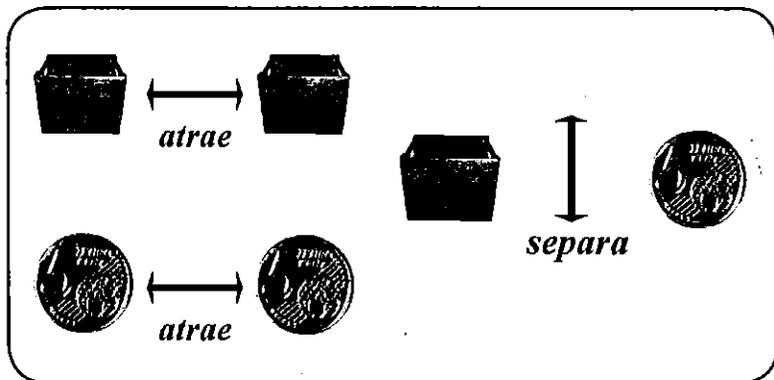
## Rayo Armonizador

Todos los objetos emanan energía y consecuentemente se atraen o se repelen. A este fenómeno lo llamamos el rayo armonizador o unificador.

### Ejercicio:

Encontrar con el péndulo el rayo armonizador o unificador de 2 objetos entre sí. En este caso ponemos dos monedas iguales sobre la mesa con una distancia de alrededor de medio metro la una de la otra.

Primero tenemos el péndulo sobre cada una de las monedas para captar la vibración de cada una. Y luego ubicamos el péndulo entre las monedas para ver si existe el rayo de armonía entre los dos objetos. Cuando existe armonía, el movimiento de la unificación es oscilatorio entre los dos objetos. En caso contrario, el movimiento es de separación de los objetos y, por tanto, existe desarmonía.



*Las flechas indican el movimiento del péndulo de atraer y de separar*

Nuestra pregunta será: "Indica si existe el rayo de armonía entre estos objetos".

Se puede poner una fruta y una caja, y luego seguimos probando con otros productos: alimentos, ropa, etc. Las preguntas serán sobre si esto nos conviene o no:

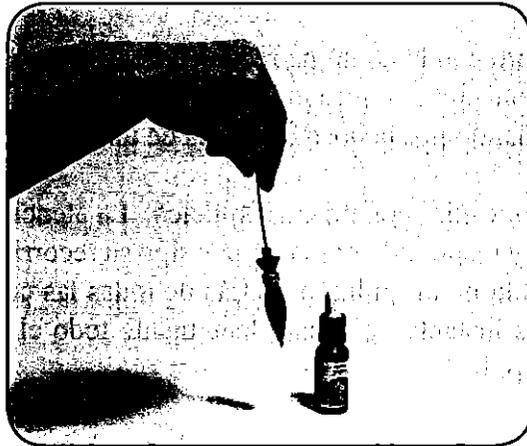
¿Este producto es beneficioso para mi organismo?

¿Me conviene este color?

¿Es bueno esto para mi salud?

¿Lo puedo tomar?

Cuando la pregunta no está bien formulada, el péndulo puede hacer otros movimientos o no responder. En este caso hay que cambiar la pregunta o formularla de otra manera. Cuando el operador está cansado, y el péndulo no responde o hace unos movimientos que no responden a nuestro código, es mejor dejar de trabajar, descansar y volver a formular las preguntas. Si es tarde, se ha trabajado mucho tiempo y uno se siente cansado, se aconseja dejarlo y volver a iniciarlo al día siguiente.



*Testando esencias con el péndulo*

## Prepararse para el trabajo radiestésico

Antes de empezar el trabajo con el péndulo, es importante tener en cuenta lo siguiente:

- El lugar de trabajo debe estar despejado, ordenado y limpio de radiaciones nocivas y objetos metálicos.
- Tener los materiales de trabajo preparados y a mano para no dispersarse durante la práctica.
- No cruzar las piernas.
- Estar concentrado sobre lo que se va a trabajar.
- Al comienzo del trabajo dedicar unos instantes para relajarse, para sintonizar el cuerpo físico con los cuerpos sutiles a través de la respiración lenta y profunda, donde la espiración es mucho más larga que la inspiración.

Este es el ejemplo de una respiración que nos centra, equilibra y conecta con nuestra dimensión más sutil e ilimitada.

### Ejercicio de preparación para trabajar radiestésicamente:

Me siento con la columna recta y con los ojos cerrados para una mayor concentración, centrándome en el aire que entra por la nariz y exhalando por la boca en forma de un lento soplo.

Primero respiro con mi cuerpo físico. La atención está en el aire que estoy inspirando por la nariz y sigo su recorrido, entrando en lo profundo de mi pulmón (detrás de todas las costillas). Lo retengo unos instantes y exhalo lentamente todo el aire viciado que sale del pulmón.

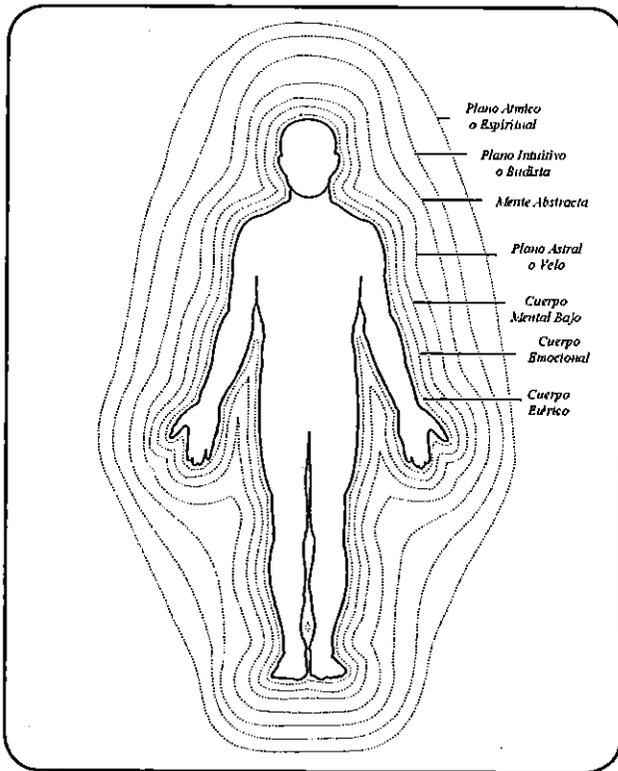
Este procedimiento se repite en cada una de las respiraciones. En la segunda respiración respiro mi cuerpo etérico de la

misma manera como con el cuerpo físico. El pulmón se expande cada vez más.

En la tercera respiración respiro mi cuerpo emocional, repito la técnica de la respiración. Me siento ilimitado y en paz.

En la cuarta respiración respiro mi cuerpo mental. Siento mayor expansión y bienestar.

Al terminar abro los ojos y estoy preparado para trabajar con el péndulo.



*Los cuerpos sutiles*

## Entender los movimientos

La pregunta que la gente se hace frecuentemente es: ¿Cómo llegan estas respuestas al instrumento, sea el péndulo, la varilla o el biotensor?

El Dr. Richard Gerber, en su libro *La Curación Energética*, ayuda a comprender este hecho.

La respuesta a la pregunta formulada llega al cerebro físico desde el nivel inconsciente de la mente, poniendo en marcha el funcionamiento del sistema neuromuscular de forma que la información llega a nuestra mano dando movimiento al instrumento que sostenemos. Aquí empieza la interpretación consciente de los movimientos del instrumento.

En el diagnóstico, los movimientos son para saber la respuesta del SI y del NO.

Para que varias personas obtengan los mismos resultados es necesario que tengan la misma preparación y que durante bastante tiempo realicen los mismos ejercicios. Se trata de vibrar con la misma frecuencia.

En los trabajos terapéuticos, los movimientos son múltiples, diversos y el sentido de los movimientos no se controla. Nos abandonamos a ser canales de luz para la sanación.

En el tratamiento somos canales de energía sanadora. El tratamiento se hace en el cuerpo etérico y otros cuerpos sutiles. Todos los cuerpos sutiles están unidos al cuerpo físico.

Cada ser humano es único e irrepetible y es por esta razón la energía se percibe según el estado anímico del momento, la preparación intelectual, la sensibilidad, la actitud, etc.

El trabajo terapéutico con el péndulo se llama *zurcir el cuerpo etérico*. Según la medicina ayurveda y otras medicinas energéticas, el cuerpo etérico es una red de protección del cuerpo físico; y del estado de esta red etérica depende la salud física de todos los seres vivos, tanto la de la Tierra y los reinos vegetal y animal como la del hombre.

## Reconocer la polaridad con el péndulo

Cada objeto y cada ser vivo tiene su polaridad magnética. Radiestésicamente podemos encontrar el polo magnético tanto positivo como negativo (+ y -).

La vegetación está generalmente polarizada con el polo positivo hacia arriba y el polo negativo hacia abajo; por ejemplo, la parte superior de la manzana es la que está unida al árbol y éste es su polo positivo, la parte superior de la hoja de una planta (la que mira el cielo) es su polo positivo y la parte que mira hacia la tierra es su polo negativo.

Uno de los ejercicios básicos es el de determinar los polos de una batería. Tapamos con una hoja blanca la batería y empezamos a determinar cuál es su polo positivo y cuál es su polo negativo.

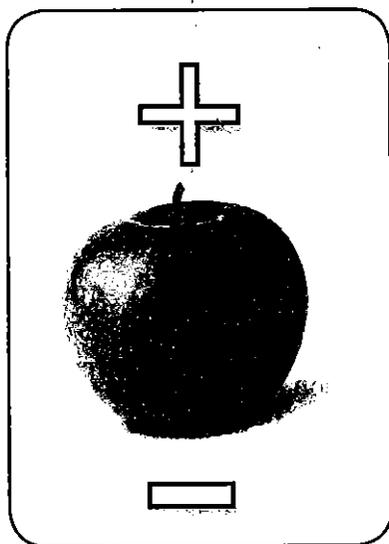
Sobre el polo positivo el péndulo debería hacer los movimientos que indican SI y sobre el polo negativo, los que

indican NO.

Después de repetir varias veces el ejercicio, y una vez la mayoría de resultados es certera; podemos proceder a otros ejercicios.

Buscar la polaridad sobre un imán, que tiene en su superficie ambas polaridades.

Otro ejercicio consiste en coger una piedra del campo: una vez determinamos su polaridad, la marcamos con una tiza, un lápiz o pintura. La polaridad de una piedra se detecta con el péndulo marcando el lado + y el lado -. Para que las piedras neutralicen las radiaciones geopáticas, las ubicamos en el suelo con el polo positivo hacia arriba y en las paredes laterales con el polo positivo hacia el interior del lugar.



*La polaridad de la manzana*

## La Polaridad en el Cuerpo Humano

La polaridad en el cuerpo humano puede tener importancia en el diagnóstico y en la terapia ya que las alteraciones de la polaridad informan sobre el estado de salud.

El radiestesista polaco Leszek Matela, en su libro *ABC del Péndulo*, presenta la siguiente teoría sobre la polaridad: los hombres en general tienen en la palma de su mano derecha la polaridad positiva, y en la palma de la mano izquierda, la negativa. En las mujeres es al revés.

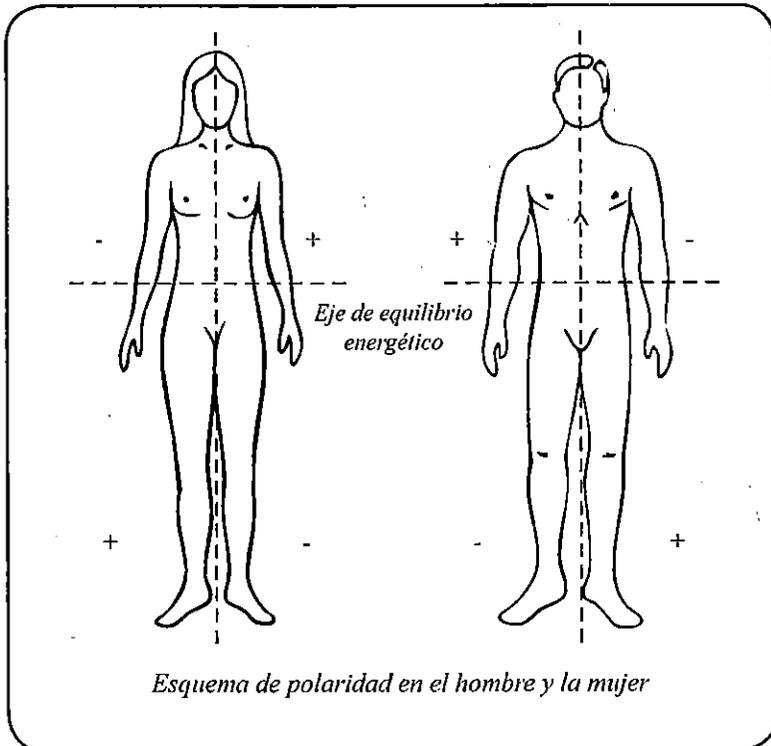
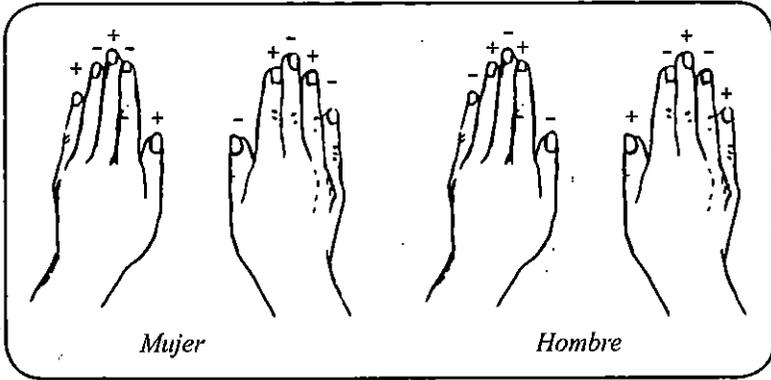
La polaridad del cuerpo humano depende de la acumulación de los electrones en la superficie del cuerpo y esto se debe a la facultad de semiconductibilidad que tienen los organismos vivos.

### Ejercicio:

Para determinar la polaridad de la persona ubicamos primero el péndulo sobre la mano derecha y luego sobre el pie izquierdo y preguntamos:

«Indica cuál es la polaridad de las siguientes partes del cuerpo de.....(decimos el nombre de la persona)». Seguimos comprobando la polaridad de la mano izquierda y la del pie derecho. La persona debe estar con los brazos y las piernas separados. Seguimos averiguando la polaridad con las preguntas de cada mano y cada pie y cada uno de los dedos.

Para que quede más clara la polaridad en los hombres y en las mujeres, adjuntamos los siguientes esquemas:



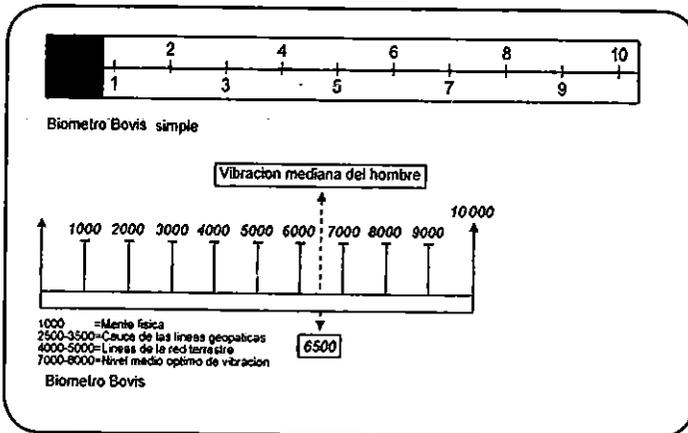
# EL BIÓMETRO

El biómetro es un instrumento radiestésico que permite hacer mediciones y precisar el diagnóstico.

Los biómetros pueden tener diferentes formas y contenidos: pueden ser lineales, esféricos o semiesféricos, tener diagramas, tablas, dibujos, etc. Su función es ayudar al radiestesista en su mayor concentración y precisión sobre el tema investigado.

Los biómetros permiten obtener mejores resultados en los diagnósticos y terapias. Hay muchos y variados tipos de biómetros y siguen creándose nuevos de acuerdo con las necesidades que presentan los trabajos e investigaciones que están realizando los profesionales en esta materia.

No dudes en hacer tus propios biómetros. Al final de este manual en el «anexo» hay varios ejemplos de diferentes biómetros.



El ingeniero francés A. Bovis, considerado el padre de los biómetros, elaboró el conocido biómetro Bovis para medir la vitalidad y realizar otras mediciones.

### Ejercicio:

Ponemos delante el biómetro y con el dedo índice tocamos el cuadro negro para tomar el contacto físico con la operación que vamos a realizar. A continuación hacemos la pregunta:

“¿Cuál es mi vitalidad actual en la escala Bovis?”

Movemos el péndulo a lo largo de la escala (siempre de menor a mayor numeración), hasta que el péndulo nos indique con su rotación o la oscilación el número. Ésta es la respuesta a la pregunta formulada.

Cuando hacemos mediciones para otra persona, pedimos que ponga su dedo índice sobre el cuadrado negro y procedemos a la pregunta para esta persona .

Cuando lo hacemos a distancia, ponemos «el testigo» de la persona diagnosticada (foto, firma, pelo, nombre, etc.) y procedemos de la misma manera para recibir la respuesta.

El biómetro más sencillo es el biómetro métrico, para poder leer fácilmente los resultados que necesitamos saber.

Aquí tenemos un ejemplo para averiguar cuál es la profundidad desde la superficie de la tierra hasta el nivel del agua.

*Medición de metros de profundidad*

Desde el punto B, donde percibimos la vibración del agua subterránea, caminamos hacia el punto C con la orden: "Indícame la profundidad en la que está el agua subterránea."

*Medir la profundidad del agua subterránea según la regla del triángulo isósceles  $BC=CD$ .*

El biómetro es de gran ayuda para leer la profundidad y otros datos de interés.

Una vez alcanzada la práctica radiestésica, uno se siente seguro con su trabajo cuando obtiene resultados correctos.

Después se pasa a la medición mental, de los metros o cualquier otra medición que se precise.

En el ANEXO se encuentran ejemplos de diferentes biómetros.

Durante los trabajos radiestésicos es importante aprender a elaborar uno mismo sus propios biómetros.



# TERAPIA CON EL PÉNDULO

La terapia con el péndulo es de gran ayuda para cualquier otra terapia. En sí misma tiene efectos relajantes y sanadores. Su uso es muy sencillo y fácil de aprender para cualquier radiestesista.

¿Cómo funciona esta terapia? Se trabaja con la energía que el operador canaliza a través de la radiación de forma del péndulo y se irradia sobre el lugar afectado en el cuerpo etérico de la persona. El péndulo hace movimientos involuntarios. El operador es mero canal de energía. El lugar afectado puede ser un lugar del cuerpo donde se produjo un traumatismo (como por ejemplo una fractura, una quemadura, un golpe, etc.) o un órgano o parte del cuerpo con dolor agudo o crónico. Se recupera el cuerpo etérico lastimado: roto, desgarrado, débil, sin luz... y lo visualizamos como una red tupida y luminosa que cubre el cuerpo físico.

En el momento de la terapia estamos “zurciendo” el cuerpo etérico y devolviéndole su estado de salud energética. Posteriormente se puede aplicar otra terapia si el caso lo requiere.

## Ejercicio:

En la práctica, el péndulo terapéutico se ubica sobre la zona del cuerpo afectada dando la orden mental:

“Dale a (el nombre de la persona) tantas vibraciones sanadoras



como precisa en este momento”.

El péndulo comienza a moverse de forma involuntaria y lo sostenemos hasta que pare por sí sólo. Conviene anotar el tiempo de cada terapia, y en el caso del Péndulo Universal, también los colores con los que se está trabajando.

Con el tiempo podemos ver los cambios y el progreso de la terapia comprobando los datos registrados a lo largo de ésta.

En el momento de la terapia tenemos plena consciencia de que somos canales de energía al servicio del receptor (persona que estamos atendiendo). La energía fluye desde nuestros dedos hacia el péndulo o biotensor, sobre el lugar afectado.

Para eliminar toda distracción o sugestión, se puede

repetir mentalmente:

“Que la luz de la sanación nos ilumine (al operador y a la persona tratada) y que todas las energías al servicio de la luz, el amor y la sanación estén con nosotros”.

También puede decirse cualquier otro mantra o plegaria.

Al terminar el trabajo agradecemos la oportunidad de haber podido prestar ayuda de esta manera.

La energía sanadora que está actuando determina los movimientos del péndulo y la duración de la terapia.

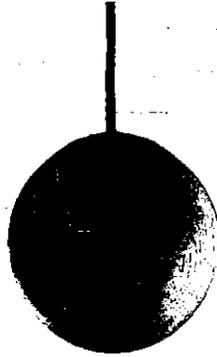
La sesión termina cuando el péndulo para por si solo, sin intervención del operador.

Para una mayor concentración y para que la energía que se está canalizando sea lo más clara y sanadora posible, es importante estar muy presente en lo que se está haciendo.

Para el mismo trabajo terapéutico se pueden utilizar varios péndulos diferentes.

Siempre preguntamos con cuáles péndulos hay que trabajar en cada caso. Preparamos los péndulos y empezamos el trabajo con el péndulo neutro limpiando el aura de la persona.

Recordar siempre desimpregnar el péndulo neutro después del trabajo (ver sección *Instrumentos Radiestésicos*).



*Péndulo Neutro*

## Casos Reales

A continuación aportamos algunos casos reales experimentados. En algunos casos se observa mejora instantánea.

En las enfermedades crónicas es necesario hacer trabajos terapéuticos más frecuentes. En algunos casos no se ha podido constatar gran cambio a pesar del tiempo y esfuerzo del terapeuta.

Recordemos que si esta terapia es efectiva, la humildad ante este hecho debe ser prioritaria, ya que conocemos poco de sus posibilidades científicas y su alcance. Este es uno de los tantos casos donde nos damos cuenta de lo poco que sabemos y lo mucho que queda por conocer. Sencillamente nos ofrecemos a prestar ayuda con la mejor voluntad e intención de aliviar, ayudar y acompañar a la otra persona en su proceso de dolor.

Cuando se estudien más las posibilidades del funcionamiento de las energías en el cuerpo humano y tengamos más datos concretos en los que podamos confiar, aclarar y apoyarnos, la radiestesia como terapia podrá prestar un servicio más amplio y beneficioso a la vida del planeta y de todos los seres vivientes.



### Ejemplos:

- Señor de 30 años con una fractura en el pie y recién enyesado con dolor agudo. Se aplicó el péndulo Mer-Isis (extraterrestre). La persona no podía mover los dedos del pie sin dolor al comienzo de la terapia y al terminar la terapia pudo apoyar el pie en el suelo

sin dolor. Se trataron otras personas con fracturas en diferentes partes del cuerpo y los resultados fueron satisfactorios, aunque no siempre el dolor desapareció totalmente. M.W.

- En varios casos de “gota”, después de 45 minutos de trabajar con el péndulo Isis u otro péndulo terapéutico, en una sesión y con gran asombro de las personas tratadas a las que no se toca durante el tratamiento, éstas se sintieron totalmente aliviadas. Aunque en algunos casos el alivio fue del 70%, en otros fue de casi el 100%. El dolor desaparecía total o parcialmente. M.W.

- Señora de 70 años con dolor agudo y crónico en las articulaciones de los dedos de las manos. La disminución de los dolores fue progresiva. Al terminar la terapia había una gran mejora y el dolor volvía con menos intensidad. Después de 5 sesiones la mejora se mantuvo más tiempo y al cabo de 10 sesiones se estabilizó una mejoría notable. M.W.

- Señora de 36 años con inflamación aguda de los ojos, que se presentó de manera súbita (después de la comida), produciendo dolor y picor. Se aplicó la radiación *Azul* del Péndulo Universal durante 20 minutos más o menos. Se canalizó en la mano izquierda y en la zona inflamada. Las molestias desaparecieron progresivamente, sin necesidad de más tratamientos. M.B.

- Señora de 42 años con dolor agudo de oído que se presentó después de bañarse en la playa, ya que el agua penetró al oído durante el baño. Se aplicó la vibración del péndulo Isis durante 15 minutos, cuando la persona llevaba ya un día y medio con las molestias. El resultado fue el alivio progresivo del dolor y la sensación de taponamiento hasta producirse el desbloqueo total del oído con la salida brusca del agua estancada en él. Desapareció la molestia y el dolor. M.B.

- Este tratamiento se hizo con muchas personas de ambos sexos y de diferentes edades. Con la aplicación de la radiación del “infrarrojo” del Péndulo Universal se aliviaron y resolvieron los síntomas gripales siguientes:

- Sensación de frío intenso en el interior del cuerpo que incluso causaba sensación de temblor.

- Malestar, dolor óseo y muscular.

Se realizó la aplicación de infrarrojo durante 30 minutos, primero en la mano izquierda, luego en la mano derecha y después en el cuerpo y sobre todo en la cabeza. Al poco tiempo empezaron a aligerarse los síntomas hasta desaparecer el malestar, se empezó sentir un calor reconfortante en el cuerpo al terminar la terapia. M.B.

- Señor de 78 años, diabético con una herida de 2 cm. en forma de ojal producida por un traumatismo. Cuando la persona llevaba dos días con la herida abierta se la trató con el Péndulo Universal utilizando el color “índigo”. Poco a poco se observó como los bordes se estrechaban y al finalizar la sesión, que duró 45 minutos, la herida disminuyó en un 50% dejando en el centro una membrana fina. La herida no supuró más. El tratamiento se repitió varias veces, aplicándolo sólo una vez al día, hasta el total cierre de la herida que se produjo en menos de una semana. M.B.

- Señor de 43 años con un corte sobre la parte dorsal de la falange del dedo pulgar. El corte en forma de U se trató con los péndulos UFO y Osiris inmediatamente después de haberse producido la herida. Primero se utilizó el péndulo UFO; durante este tratamiento la piel y la parte del músculo correspondiente recuperaron su lugar habitual, ya que estaban totalmente arrugados. Después se trató con el péndulo Osiris para su total cicatrización. El tratamiento duró 1 hora, dejando la herida con una fina cicatriz apenas perceptible. Al finalizar se aplicó un tipo de tiritas especiales para heridas. M.B.

## Teleradiestesia o Trabajo a Distancia

Este trabajo activa el mecanismo del fenómeno de la radiestesia mental. La distancia no es ningún obstáculo, se toma contacto mental con el trabajo que se está realizando o con la persona para la que se está canalizando la terapia.

Para conseguir este contacto hace falta un “testigo”, que es la presencia física de una vibración que corresponde a la persona o lugar para quien se está trabajando. Como “testigo” se puede considerar: una gota de sangre, pelo, orina, una firma, algo escrito por la persona, alguna pertenencia, el mapa del lugar, un objeto, la fotografía del lugar, etc.

### Ejercicio:

El procedimiento es el siguiente:

Tenemos el “testigo” en la mano y decimos en voz alta o mentalmente: “Estoy trabajando (decimos con claridad el trabajo que realizamos; diagnóstico, búsqueda, comprobación, sanación..., depende del caso) para esta persona cuyo testigo tengo en mi mano, y su nombre es..... Esta persona es única e inconfundible. Sólo estoy trabajando para esta persona a la que pertenece este ‘testigo’ con su vibración”.

Después de la identificación con la persona, lugar u objeto, ubicamos el péndulo encima del testigo y observamos los movimientos del péndulo y los interpretamos según nuestro código mental.

## Manual de Radiestesia Práctica

---

Por ejemplo, hacemos la siguiente pregunta:

“¿La persona representada por este testigo tiene enfermos los riñones?”

Nos imaginamos los riñones y esperamos la respuesta del péndulo. De esta manera podemos formular todas las preguntas que nos interesan para saber la respuesta con el fin de ayudar a la persona que ha solicitado nuestros servicios radiestésicos. Las preguntas siempre son muy concretas, cortas y fáciles para ser entendidas por el subconsciente.

La respuesta es SI o NO. Cuando no contesta, se puede cambiar la pregunta o preguntar si el operador debe o no debe trabajar en este caso.

### Ejercicio:

El tratamiento a distancia se realiza de la siguiente manera: con el nombre o la foto de la persona como testigo, hacemos la terapia sobre el cuerpo humano de un atlas anatómico, sobre el biómetro de los cuerpos sutiles y chakras o sobre cualquier otro biómetro para el diagnóstico y para la terapia. Detectamos el lugar afectado y damos la misma orden que en la terapia directa. “Dale tantas vibraciones curativas, como necesite en este momento para sanar...” (nombre del órgano y de la persona).

Podemos trabajar los sistemas, los órganos, los meridianos, los chakras, los cuerpos sutiles, etc. Esta actividad requiere especialmente mucha concentración, dedicación y tiempo.

Es importante tener en cuenta que se trabaja sólo para los que solicitan la ayuda. Es bueno abstenerse de trabajar energéticamente

para los que no expresan la voluntad de ser ayudados. En mi larga práctica encontré alguna vez personas que se cerraban y no había acceso a su campo energético. Después confesaron que querían comprobar si yo era capaz de detectar su cierre. Otros tenían miedo al cambio. Yo muevo la energía pero la sanación depende de la persona tratada, no de mí. Siempre es uno mismo quien se sana.

En el caso de los niños, son los padres quienes piden ayuda para sus hijos.

Tengamos gran respeto por el dolor, el sufrimiento, la enfermedad y cualquier circunstancia que está atravesando el otro ser humano, pues todos ellos son caminos de la vida.

No hagamos felices a los demás a la fuerza, respetemos el proceso del otro sin juicio y sin intervenir a menos que nos solicite ayuda.

En la búsqueda de cosas o personas, es importante imaginarse lo que se está buscando mediante la clara información e imagen mental, lo más exacta posible en tamaño y en las peculiaridades del objeto o la persona buscada.

Después se toma con la mano izquierda el testigo y con la derecha el péndulo. Empezamos la búsqueda desde el lado izquierdo superior del mapa, el dibujo o la fotografía. Pasamos la mano con el péndulo a lo largo del borde del plano, el dibujo o la foto, pensando intensamente en lo buscado.

Si el objeto o persona no se encuentran en este plano, o en este dibujo o esta fotografía, el péndulo no se moverá con movimientos afirmativos.

## Ejercicio:

El péndulo se moverá con movimientos afirmativos cuando se encuentre lo que se está buscando. La pregunta debe ser muy concreta. Por ejemplo:

“Indícame el lugar exacto donde se encuentra.....(el nombre de lo que estamos buscando)”.

El ejercicio se debe repetir varias veces para asegurarse de que estamos acertando la respuesta. Para este tipo de trabajo es imprescindible hacer muchos ejercicios a diario para adquirir la destreza de un buen radiestesista. Se dice que uno se hace maestro andando el camino y, en este caso más que nunca, se puede decir que para ser un buen radiestesista se requiere mucha práctica.

# INSTRUMENTOS RADIESTÉSICOS

## Los Péndulos

El péndulo es la principal herramienta del trabajo radiestésico. Todos pueden elaborar su propio péndulo. En el mercado se pueden adquirir ya elaborados de diferentes materiales, formas y pesos. Los nombres de los péndulos vienen de sus elaboradores o de los lugares donde fueron encontrados.

Polonia es el país donde se fabrican la mayoría de péndulos e instrumentos radiestésicos del mundo. A continuación se describen algunos de los péndulos más representativos y sus utilidades.

Consejos prácticos para el uso del péndulo:

- Colocar las puntas de los dedos dirigidas hacia el péndulo.
- Nuestros dedos son emisores muy potentes de la energía que fluye a través de cada uno de ellos.
- Desde el momento en el que se tiene el péndulo en la mano y se tienen los conocimientos de lo que se está haciendo, empieza el trabajo radiestésico.

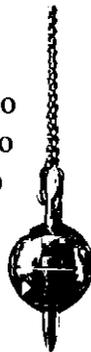
## MIMOSA

Por su forma delicada y por el trabajo que realiza con mucha suavidad, este péndulo se utiliza para toda clase de diagnóstico y especialmente en numerología y astrología para determinar la fecha, el nombre, el número más adecuado a la vibración que corresponde a la persona, o incluso para determinar la hora o el día de nacimiento cuando hay confusión e incertidumbre.



## BOLA

Su nombre viene dado por la forma de «bola» que lo caracteriza. En su parte inferior tiene un pico del mismo material que sirve para los trabajos de precisión, como por ejemplo encontrar los lugares pequeños en un mapa. También se puede utilizar para efectuar todos los trabajos de diagnóstico en los que se precise de un atlas. Es un péndulo pequeño y fácil de llevar.



## PLOMADA

Este péndulo, aunque es pequeño, tiene mayor peso que los demás péndulos de su tamaño. Lo utilizan las personas a las que les gusta sintonizar con el peso del péndulo para poder sentir con más fuerza el trabajo radiestésico que están realizando. Su nombre viene de "plomada" para marcar el centro, tal como se utiliza en la construcción. Con él se pueden hacer todo tipo de diagnósticos y trabajos en el campo.



## TRIANGULAR

Es un péndulo pequeño de fácil manejo y aconsejado para los que quieren empezar a practicar el arte de sentir la energía. Se utiliza para diagnóstico, su nombre viene de su forma triangular.



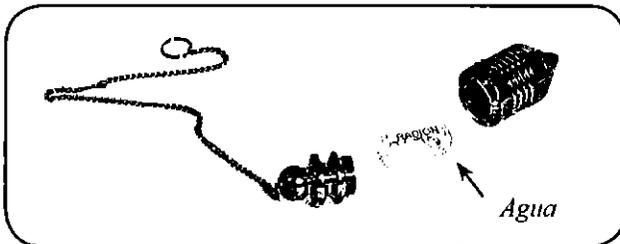
## LUCI

El nombre viene del radiestesista francés Luci. Es un péndulo de forma parecida al péndulo mimosa, pero es más grande y pesa más. Se usa para diagnósticos tanto en terapia como sobre mapas.



## RADION

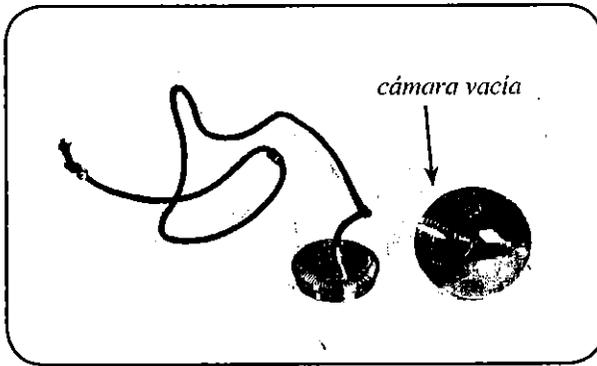
Este péndulo está especialmente diseñado para los trabajos de campo; tiene suficiente peso para trabajar al aire libre. Es sensible a las radiaciones telúricas, especialmente a las vetas de aguas subterráneas. Cumple también la función de medir la profundidad y el caudal de agua encontrada, yacimientos y demás geopatías.



*Componentes del péndulo radión.*

## MERMET

El péndulo Mermet lleva el nombre de su constructor, un abad suizo que dedicó gran parte de su vida a la investigación radiestésica. En 1919 Mermet da conocimientos modernos sobre el trabajo a distancia con los planos y mapas, denominándolo teleradiestesia. El péndulo Mermet está diseñado con una cámara interior esférica, donde se ubica el testigo para encontrar lo que se está buscando. Sirve para toda clase de trabajos radiestésicos, pero especialmente para trabajos a distancia tal como el péndulo testigo.



*Péndulo mermet abierto.*

## TELÚRICO

Este es un péndulo nuevo con un diseño preparado para poder captar toda clase de radiaciones telúricas y cósmicas a las que estamos expuestos en este planeta. Se utiliza especialmente en viviendas y lugares de trabajo para encontrar las zonas afectadas geopáticamente o con radiaciones cósmicas.



## Péndulos terapéuticos

Los péndulos conocidos como terapéuticos son los que fueron especialmente elaborados con este fin. La mayoría de ellos son péndulos encontrados en las tumbas de los faraones o en lugares de poder energético y de su origen vienen sus nombres.

La forma de estos péndulos emite una energía que unida a la fuerza, predisposición e intención del radiestesista restaura los daños en el cuerpo etérico y consecuentemente acelera el proceso de sanación en el cuerpo físico.

### PÉNDULOS NEUTROS

Esféricos, cónicos y semiesféricos.

Estos péndulos están elaborados con madera y son neutros por tener la polaridad invertida. Todos ellos tienen el círculo de madera en uno de los polos invertidos; es decir, se le ha sacado el círculo de madera de uno de los polos y se ha vuelto a colocar al revés, de manera que su polaridad es neutra. Este péndulo se impregna de la radiación investigada.

Es muy sensible y sirve tanto para el diagnóstico como para la terapia, se canaliza a través de la energía del que lo maneja. Es bueno para la limpieza del aura y el trabajo con los chacras.

*IMPORTANTE: es el único péndulo que se debe DESIMPREGNAR (devolver a la tierra la energía de la que se impregnó). Después de cada trabajo radiestésico, debe darse un golpecito contra el suelo, la pared o una mesa de madera; siempre tiene que ser contra algo natural, evitando los plásticos, moquetas o cualquier superficie artificial.*

## UFO

El nombre proviene de su forma, que se asemeja a la de un platillo volante. Se usa para preguntas y terapias. Varios radiestesistas, expertos en los trabajos con este péndulo, atestiguaron que les fue muy útil para trabajar con el bazo-páncreas. Muy utilizado para formular todo tipo de preguntas y para realizar trabajos de diagnóstico especial.



## OSIRIS

Osiris es otro péndulo egipcio y se compone de cuatro semiesferas sobrepuestas, metálicas o de madera. Su función terapéutica es momificar (disecar) las bacterias que impiden la sanación del sistema u órgano. Irradiar con este péndulo durante varias sesiones ayuda en el tratamiento sanador de un proceso bacteriano difícil, ya que algunas bacterias son cada vez más difíciles de tratar. Este péndulo puede trabajar con 2, 3 o 4 pilas (semiesferas), que se enroscan y desenroscan para su uso. Un radiestesista con práctica sabe preguntar con cuantas pilas debe trabajar en cada caso.



## ISIS

Este péndulo fue encontrado en Egipto junto a la estatua de la diosa Isis. Su diseño es muy peculiar, es un péndulo agradable al tacto según los estudiosos de la radiación de forma. El péndulo Isis emana el color blanco que contiene todos los colores del arco iris. En su forma se pueden ver las cuatro "pilas redondas" en el centro y esto es lo que lo



*Isis*  
27mm



Isis 50mm

hace tan especial y efectivo en las terapias. Acelera el proceso de sanación. Este péndulo es excelente para los principiantes en la terapia radiestésica, por emanar el color blanco, y especialmente para tratar el sistema óseo necesitado de este color. Puede ser emisor y receptor, depende del trabajo que esté realizando el radiestesista y de la orden que se le dé para su trabajo. El radiestesista no se cansa y en la persona tratada se pueden observar mejoras instantáneas. Al ser de vibración de color blanco es fácil usarlo en terapia con chacras.



Isis madera

## MER ISIS (extraterrestre)

Su nombre viene de la forma que tiene, por parecerse a una nave espacial. Después del péndulo Isis, éste es el péndulo más eficaz cuando se trabaja en la terapia. Su acción es mayor que la del péndulo Isis, y se aconseja que lo utilicen los radiestesistas con más práctica en el campo de la sanación. Es un gran equilibrador para todo el organismo. Está hecho de manera que sus movimientos a la izquierda tranquilizan a la persona y los movimientos a la derecha la estimulan. Este péndulo estimula las energías autocurativas para despertar la energía autosanadora de la persona.



Mini



Mediano



Grande

## ATLANTE

Este péndulo emana vibraciones del misterioso símbolo de los atlantes, encontrado en el valle de los Reyes en Egipto por la egiptóloga francesa la Marquesa d'Agrain en 1860.

Este símbolo lo estudió y dio a conocer el radiestesista francés Andre de Belizal (descubridor del péndulo Universal). Tanto el anillo como el péndulo poseen diversas radiaciones que emanan simultáneamente.

Su origen proviene de los atlantes y sus sucesores fueron los antiguos egipcios, que lo utilizaron como símbolo de la fuerza energética. Los campos de trabajo son la teleterapia, la protección del hombre, el despertar de la intuición y también como energizador.

La orden para hacerlo funcionar es “emana vibraciones positivas del símbolo de los atlantes”. En terapia se usa también para estimular los centros y cuerpos energéticos. Primero preguntamos si la actividad del centro es suficiente, y luego, se activa el centro con la orden “completa la energía del chacra hasta su equilibrio”.

La energía del péndulo atlante está también en el anillo y en la barra atlante.



## TESTIGO

Este péndulo, como su nombre indica, tiene un espacio vacío en su interior para ubicar el “testigo” y poder trabajar directamente con lo que uno precisa en un determinado momento. En la búsqueda de agua u otro material líquido se introduce lo que interesa encontrar. En la terapia se introduce un medicamento, homeopatía, esencias florales, hierbas, etc. Se trabaja sobre el cuerpo etérico ayudando desde allí a restaurar y acelerar el proceso de sanción del cuerpo físico y también del cuerpo emocional. Procurar seleccionar un testigo apropiado para cada terapia. Para todos los trabajos con testigo, este péndulo es de gran ayuda.



*Gemas*



*Plata*



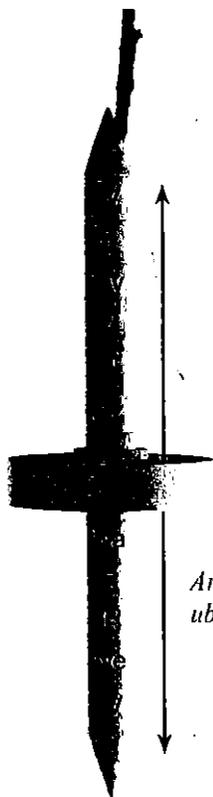
*Radiónica*



## CROMÁTICO

Este péndulo, con forma diferente a la de los demás péndulos, sirve para hacer un diagnóstico preciso sobre los colores. Se usa en cromoterapia, en el trabajo con los chacras, en la medición del color propio, etc. Tiene marcados los colores desde el Verde negativo (polo sur) al Verde positivo (polo norte).

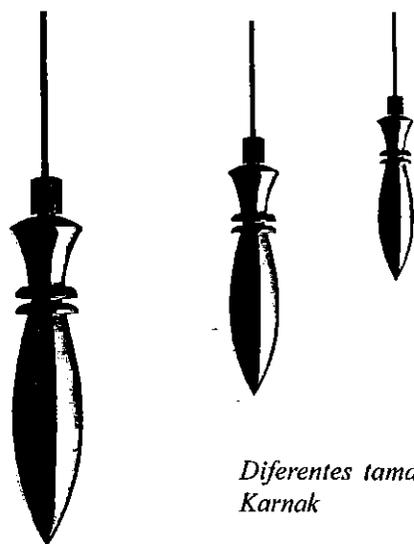
El disco se desplaza de un color al otro y se espera la reacción del péndulo. Según el código mental establecido podemos saber si hay exceso o falta del color que estamos examinando.



*Arandela de madera móvil para ubicarla en el color deseado.*

### KARNAK

Es otro de los péndulos egipcios encontrado en Karnak, en el año 1930, en uno de los sarcófagos del Valle de los Reyes. Por su diseño este péndulo fue destinado para hacer trabajos a distancia, denominados «el empuje por la onda portadora». Se obtienen muy buenos resultados en teleradiestesia, equilibrando la energía o buscando objetos perdidos. En el antiguo Egipto se usaba para protegerse de las invasiones externas. En la práctica radiestésica, la forma que le da potencia a este péndulo sirve tanto para enviar energía sanadora a distancia como para enviar mensajes a personas con las que es imposible comunicarse directamente. Es especialmente valioso para enviar mensajes telepáticos. Están elaborados en madera y metal.



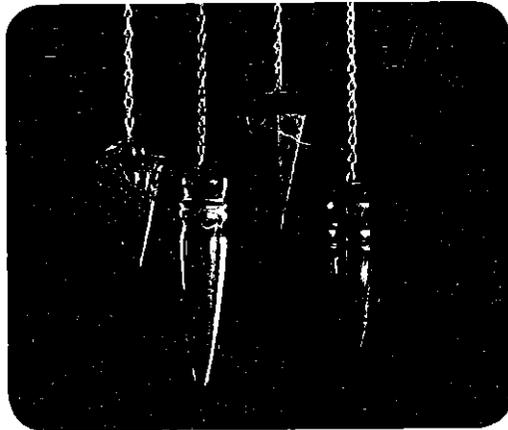
*Diferentes tamaños del péndulo  
Karnak*

## PÉNDULO DE CUARZO

### O de cualquier piedra preciosa o semipreciosa

Con este péndulo se puede trabajar tanto en el diagnóstico como en la terapia. Los péndulos del cristal de cuarzo tienen la propiedad de limpiar y aportar luz a los lugares oscuros. Cuando hay mucha energía densa acumulada, los cristales de cuarzo pueden romperse. Es muy importante la precaución en el uso de estos péndulos o de los cuarzos en general, debemos mantenerlos limpios poniéndolos debajo de un chorro de agua limpia y fresca o limpiarlos con agua salada. Los cristales de cuarzo acumulan el exceso de energía y se la libera de este modo. También se cargan de energía exponiéndolos al sol.

Cualquier otro péndulo de piedras semipreciosas adquiere las propiedades de la piedra, su limpieza es la misma que la del cristal de cuarzo.



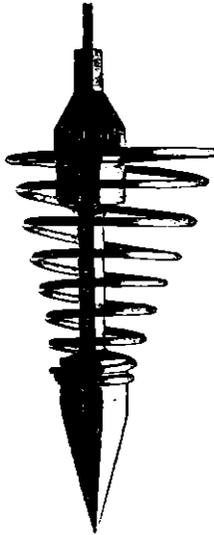
*Péndulos de cuarzo*

## PÉNDULO ESPIRAL

Este péndulo con forma de espiral se usa en terapia como un «aspirador» de energías que sobrecargan la zona afectada o bloqueada del cuerpo. También se le conoce como “sacacorchos”.

Se utiliza como un gran limpiador de puntos de acupuntura, preparándolos al libre fluir de energía. Con él se realizan con éxito “operaciones” en el cuerpo etérico, al ser éste el doble del cuerpo físico y su protector.

Es excelente en toda clase de trabajos terapéuticos.

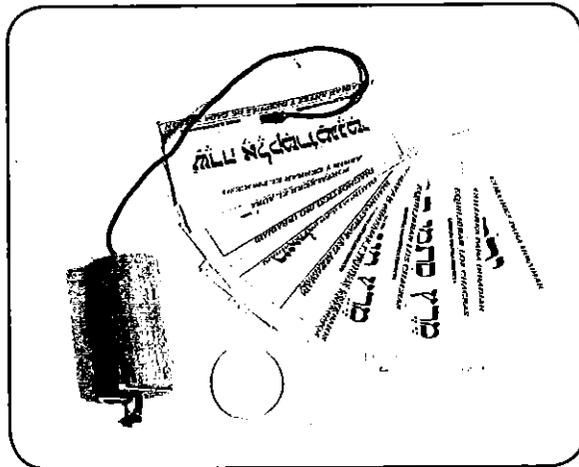
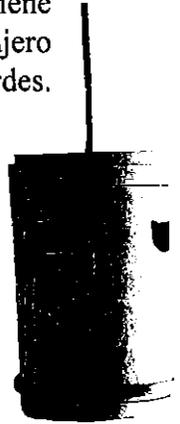


## PÉNDULO HEBREO

El PH (péndulo hebreo) está hecho de madera y tiene forma cilíndrica. En medio de este cilindro está el agujero por el cual pasa el hilo de algodón con nudos en sus bordes. La base superior del cilindro tiene división en tres partes con dos ranuras en la madera y la base inferior está lisa.

En medio de la parte externa del péndulo está la goma para sujetar las tarjetas con las letras hebreas que tienen el poder de sanar, limpiar, vaciar, detectar, etc. Las tarjetas son intercambiables y se ponen de una en una, no varias a la vez. Su ubicación es de poder leerlo en el sentido de estar derechas, de la parte superior hacia la inferior. Las letras hebreas emiten una onda de forma especial y peculiar conteniendo también el valor numérico.

Este péndulo es poderoso en manos de un radiestesista experto y con conocimiento de las letras hebreas.



## LAS VARILLAS

Las varillas se conocen desde tiempos muy antiguos; se mencionan en la Biblia y en muchos escritos de diferentes culturas y especialmente en la antigua China. En la Europa de la edad media se utilizaban sobre todo para encontrar agua y yacimientos de minerales. Aunque en estos tiempos el uso de las varillas estuvo mal visto y perseguido por la Iglesia, los que practicaron y difundieron su uso fueron paradójicamente los sacerdotes, excelentes zahoríes y radiestesistas que dejaron un gran legado para poder seguir estudiando este arte de sentir.

La varilla original es la varilla zahorí y de ella, con el tiempo, se derivan todas las demás varillas para dar respuesta a las nuevas necesidades. Los instrumentos para trabajar con ellas se modernizan y simplifican, a lo largo de su historia surgen muchas varillas distintas y se descubren diversas aplicaciones, además de encontrar agua y otros yacimientos. El uso de las varillas también es imprescindible en otras técnicas de ayuda al ser humano, como por ejemplo la ubicación de un entorno sano. Detectan y señalan toda clase de energías existentes y conocidas por el ser humano.

Junto con el péndulo, son unas herramientas básicas para un radiestesista.

## El uso de las varillas

Las varillas se usan en el campo para encontrar aguas subterráneas, geopatías, yacimientos de minerales, petróleo, o cualquier cosa que se busque enterrada en la tierra. También se utilizan para detectar las redes de Hartman, las redes de Curry, energías eléctricas... Hay quien las usa sobre el cuerpo para diagnosticar los bloqueos que afectan la salud.

Su manejo es el mismo en todos los casos. Es imprescindible un código mental igual que cuando usamos el péndulo. El código mental es nuestra interpretación a los movimientos de las varillas o del péndulo.

Un movimiento de las varillas o del péndulo indicará la respuesta afirmativa a lo que se está preguntando y otro movimiento señalará la respuesta negativa.

Cuando utilizemos las varillas sobre el terreno andaremos lentamente con las varillas en posición neutra (paralelas) por la zona que interesa investigar.

Nosotros somos un canal de energía y la energía que se percibe llega al cerebro y éste a través de micromovimientos musculares mueve las varillas.

El movimiento de las varillas está codificado con un "código mental" establecido de antemano para saber interpretar los movimientos durante la exploración.

Para ser buen radiestesista se necesita mucha práctica, estar relajado y tener una predisposición al trabajo que se está realizando.

Cree en TI porque TÚ puedes esto y mucho más.

## Movimientos de las varillas

Las varillas en posición paralelas = posición neutra.



Las varillas cruzadas = es el SI a lo que se está buscando.

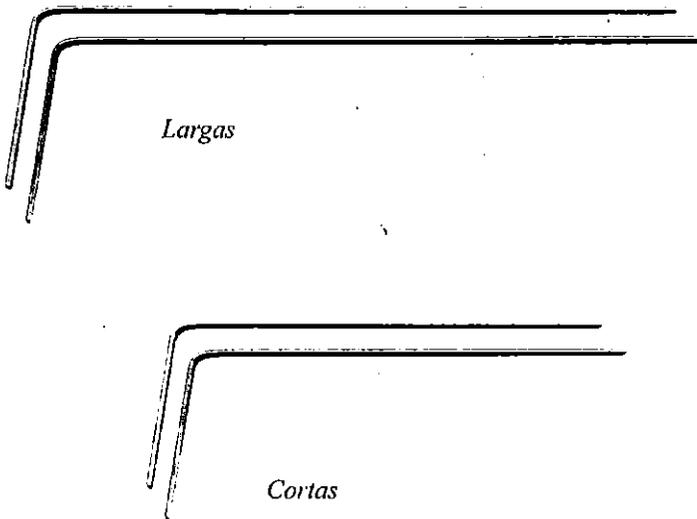


Las varillas que se abren del todo y se mueven “sin sentido”, indican que hay que determinar de qué energía se trata la que encontramos en este lugar y en este momento. Puede ser exceso de energía, cruces de aguas o cruces de redes energéticas, fallas, etc.



## ÁNGULO

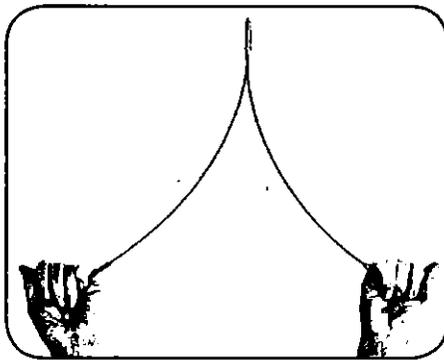
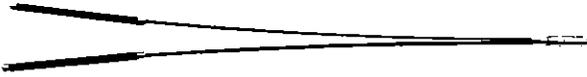
Las varillas de «ángulo» pequeña y grande son fáciles de manejar tanto en el interior de los edificios como al aire libre. Las varillas se sujetan por la parte más corta y según el código mental se abren y se cierran cuando entramos en la zona afectada por las radiaciones dañinas para la salud humana. La varilla pequeña se aconseja más para trabajar en los edificios por su peso más ligero y tamaño más reducido. La varilla grande se usa más en los trabajos al aire libre.



*\*Ver uso en la página 127.*

## ZAHORÍ

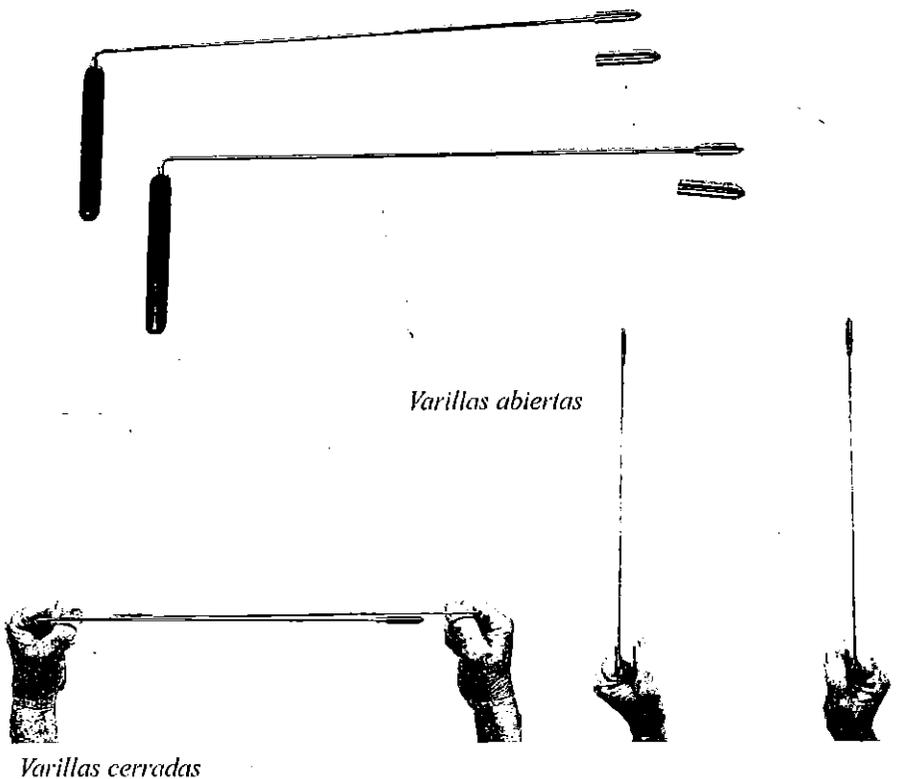
Esta es la varilla tradicional y su forma es de dos brazos iguales de 40 a 50 cm. Los dos brazos están unidos en un extremo y en forma de V. El color no tiene importancia y el material del cual está elaborada lo puede elegir el radiestesista según sus preferencias. Todas funcionan de la misma manera. Las más antiguas son de madera de avellano (varilla de avellano u horquilla).



*Manera de sostener la varilla zahorí*

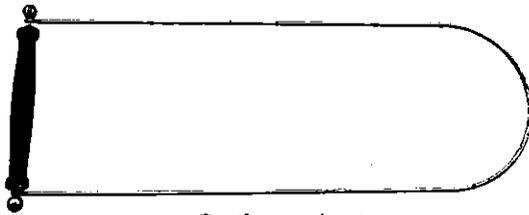
## MÓVIL "Española"

Esta varilla es muy sensible y se utiliza para trabajar en todos los campos de radiestesia, tanto dentro de los edificios como en el campo. En el extremo largo, la varilla termina con una especie de doble bala para dar peso y sensibilidad al movimiento. La parte corta tiene unos manguitos que hacen que las varillas se muevan sin estar en contacto directo con las manos. El operante sujeta los manguitos y la varilla se encuentra dentro del manguito. Debido a su sensibilidad, hay que dominar el arte de la radiestesia y poseer los conocimientos necesarios para su óptimo uso.

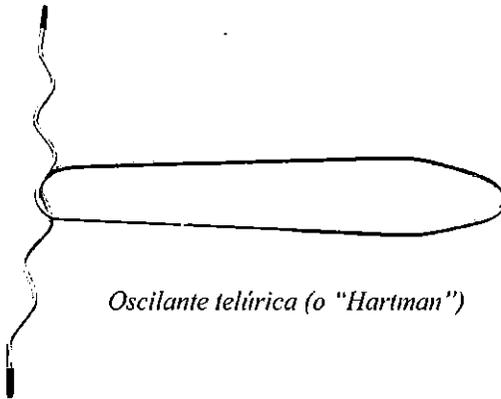


## OSCILANTE (cósmicas y telúricas)

Esta varilla está especialmente diseñada para captar las radiaciones cósmicas y telúricas, como por ejemplo las redes Curry, las redes Hartman y otras. Es extremadamente sensible y sólo un radiestesista con mucha práctica puede acceder a su uso. También se necesita un gran conocimiento de las redes cósmicas y telúricas para saber qué estamos buscando y cómo las percibimos, a fin de aprovechar al máximo la información recibida para ubicar las camas y situar los lugares de trabajo en zonas no afectadas por dichas redes.



*Oscilante cósmica*

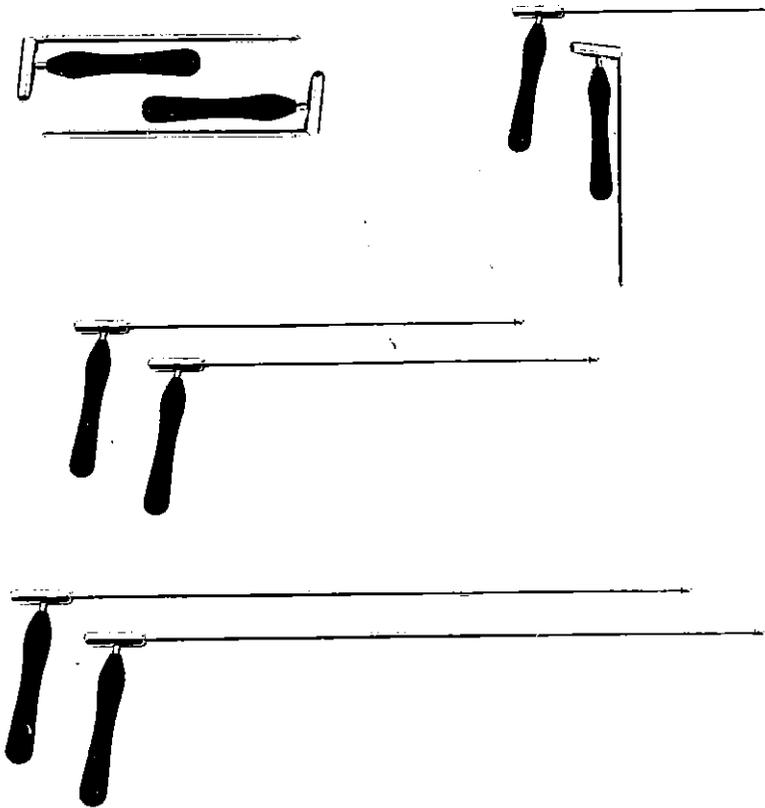


*Oscilante telúrica (o "Hartman")*

## TELESCÓPICA

Esta varilla trabaja como la varilla móvil “española”. Además se puede hacer la antena corta o larga según el trabajo que estemos efectuando. Es cómoda para su traslado ya que puede llegar a tener un tamaño de bolsillo. La utilizan sobre todo los profesionales de geobiología y feng-shui por su fácil transporte.

Es importante recordar al abrir y cerrar las varillas no usar mucha fuerza para no romperlas. Sus movimientos son de mover y encajar para extender y para guardar.



## LOS BIOTENSORES

El biotensor es una varilla de un sólo un brazo, los movimientos del biotensor se parecen más a los movimientos del péndulo que al de las varillas, y éstos pueden ser tanto circulares como oscilatorios. La interpretación de sus movimientos depende del código mental del radiestesista. Se mueven con mucha sensibilidad y rapidez; al ser un instrumento radiestésico tan sensible se necesita la suficiente práctica.

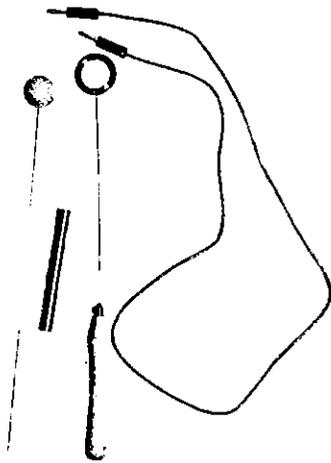
**DOBLE: madera-metal.**



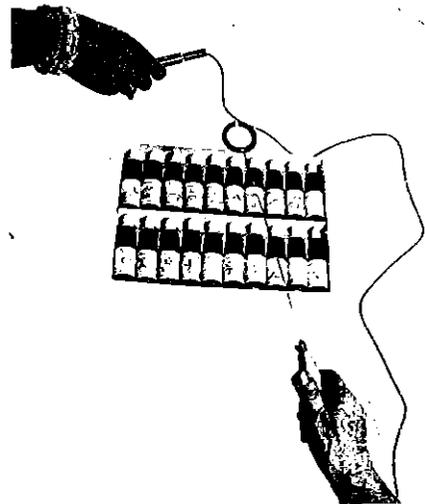
En el mismo mango se puede instalar el tensor de madera o el de metal, la elección de cuál de los tensores debe utilizarse depende del trabajo que esteamos efectuando. Se aconseja el uso con la terminación de madera para casos de "peso", lo que concierne a cosas materiales y diagnósticos como por ejemplo fitoterapia, alimentación, órganos del cuerpo físico, etc. La terminación con la arandela metálica se aconseja para los que trabajan con los diagnósticos de las energías sutiles, productos energéticos, cuerpos sutiles, pensamientos, etc. Aquí, como con el péndulo, interpretamos las respuestas del biotensor según la convención mental de cada radiestesista.

## TESTIGO

Se parece al biotensor doble; la diferencia reside en que el mango de madera del biotensor está unido con el mango metálico a través de un cable. Este mango metálico lo sujeta el cliente (como testigo) a quien se está haciendo el diagnóstico. Para muchos terapeutas y pacientes esta participación de ambos en el diagnóstico es más segura y fiable. Aquí el terapeuta elige si quiere trabajar a distancia y trabajar sin el cable o directamente con el cable de unión entre el operador y persona diagnosticada.



*Biotensor testigo desarmado*



*Modo de usar el biotensor testigo para  
testar esencias*

## UNIVERSAL metálico

Este biotensor es metálico. El mango está unido con el tensor por un muelle que le hace trabajar a una velocidad muy alta y con mucha fuerza energética. El trabajo con este biotensor es muy potente tanto directamente como a distancia. Para su uso se aconseja ser un buen bioenergoterapeuta, puesto que se mueve un gran caudal de energía. Los conocimientos radiestésicos son imprescindibles para saber hacia donde se está dirigiendo esta fuerza energética y si el receptor está preparado para recibirla. Se han hecho trabajos directamente y a distancia con este biotensor (telepatía, sanación energética, limpieza energética de personas y lugares) con muy buenos resultados.





# PÉNDULO UNIVERSAL(PU)

El péndulo universal fue descubierto por los ingenieros franceses Belizal y Chamoury después de 20 años de incesables investigaciones. Es un péndulo de gran valor y muy apreciado por todos los radiestesistas. Chaumery y Belizal constataron que la esfera, al ser atravesada por los polos por una corriente magnética natural, produce en su mismo centro una descomposición de las radiaciones visibles e invisibles en longitudes de onda análogas a las de un espectro luminoso, distribuyéndose los distintos rayos –colores en puntos equidistantes– sobre la superficie esférica.

Siendo idéntico este fenómeno al de la descomposición de la luz blanca por un prisma de cristal consideraron que se hallaban en presencia de la gama completa de las longitudes de onda desde la más larga, el infrarrojo, hasta la más corta, a la que denominaron «verde negativo» situada en el polo opuesto de la superficie de la esfera del verde positivo (= verde normal). Las cualidades del «verde negativo» se identificaron con las radiaciones de la pirámide y consideraron como el agente causal de las momificaciones.

## Descripción del PU

Es una esfera de madera o de aluminio y en su superficie están marcados los meridianos y el ecuador. Todos los puntos sobre los meridianos y el ecuador corresponden a la forma de la pirámide en su interior.

## Manual de Radiestesia Práctica

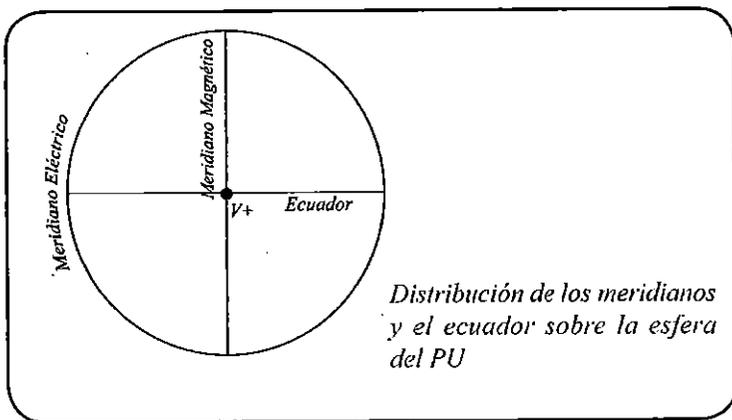
En sus polos norte y sur tiene fijada una arandela semicircular que puede moverse alrededor del péndulo. A la arandela está sujeto el cordel del cual está suspendido el péndulo.

En el cordel están marcados tres nudos que sirven para trabajar con los meridianos, el ecuador y los colores deseados. En el ecuador electromagnético hay marcados 18 colores y se trabaja con el tercer nudo, contando los nudos desde la parte más próxima al péndulo.

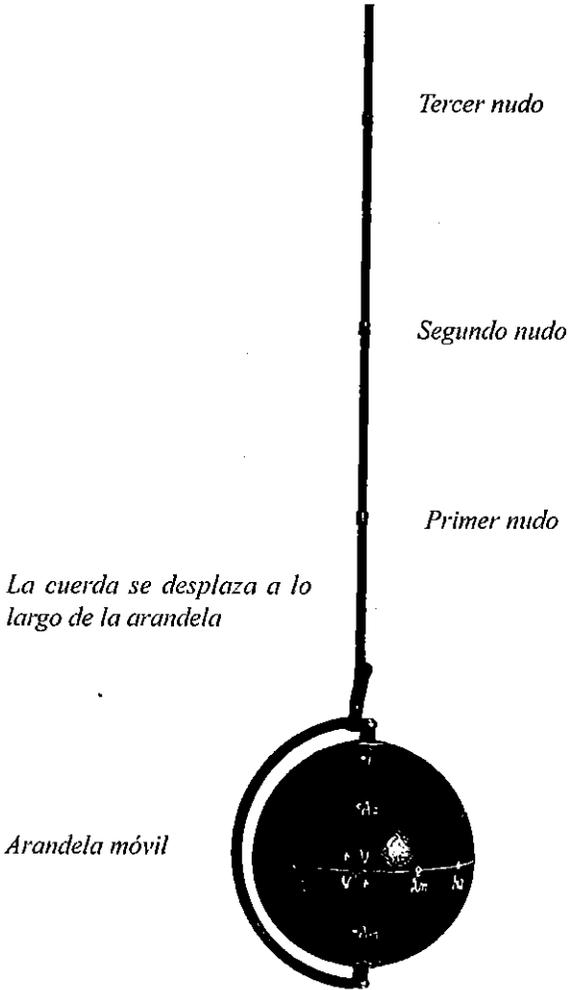
Tanto el tercer nudo como el ecuador sirven para hacer el diagnóstico.

En el meridiano magnético están marcados 12 colores y se trabaja con el segundo nudo. Este meridiano sirve para el trabajo terapéutico.

En el meridiano eléctrico están marcados 8 colores o 12 y se trabaja con el primer nudo. Éste sirve para realizar trabajos de investigación. Gracias a la arandela semiesférica que es móvil y al cordel que se puede desplazar, podemos elegir el color con el que deseamos trabajar. Este péndulo tan especial es una gran herramienta en manos de un buen radiestesista.



Componentes móviles del Péndulo Universal





Como ya sabemos, el Péndulo Universal (PU) es una esfera hecha de madera o de aluminio (el Péndulo Universal de aluminio tiene multiplicada la fuerza de su acción). En su interior tiene un foco radiestésico de 4 semiesferas o de forma piramidal.

Estos focos radiestésicos, ubicados de una manera especial en el interior del péndulo, son los que crean las ondas energéticas llevadas a su superficie.

Este foco estabiliza la polaridad y refuerza cuatro veces más la corriente magnética. En la superficie del PU hay tres ejes que se cortan en ángulo recto. Uno de ellos es el ecuador electromagnético y los dos restantes son los meridianos: el magnético y el eléctrico.

Los experimentos han demostrado que la onda de uno de los meridianos traspasa la cortina de hierro pero no traspasa los materiales aislantes tales como: ebonito, baquelito, porcelana, etc. Este meridiano es el meridiano eléctrico. El meridiano magnético se comporta de manera diferente. Su onda no traspasa la cortina de hierro pero fluye libremente a través de los aislantes eléctricos. Los dos meridianos y el ecuador están divididos en 12 partes iguales. Cada una de las delimitaciones de estas partes está marcada con un punto que irradia uno de los colores del espectro solar, señalados con la primera letra del color correspondiente (en el idioma en el que se marcó el péndulo durante el proceso de su elaboración: francés, polaco, español u otro idioma).

Lo característico es que el verde negativo (V-) del meridiano magnético se encuentra en el mismo punto que el (V-) del ecuador. Lo mismo pasa con el verde positivo (V+) del ecuador que se encuentra en el mismo punto que el (V+) del meridiano magnético.

Empezando desde este punto de cruce del ecuador con el meridiano magnético, tenemos los siguientes colores:

V+, Az(azul), I(indigo), Vi(violeta), UV(ultravioleta), B( blanco), V-, N(negro), IR(infrarrojo), R(rojo) , Na(naranja), A(amarillo). En el meridiano magnético tenemos la misma distribución, solo que en los puntos V (violeta) y el V+ ambos meridianos se cruzan con un ángulo de 90°.

El meridiano eléctrico tiene la misma distribución de los 12 colores. Se cruza con el ecuador en el punto que corresponde al R (rojo) y al V(violeta). El punto del R (rojo) en el meridiano eléctrico se encuentra en el mismo punto que el R (rojo) del ecuador. Empezando desde este punto tenemos en el meridiano eléctrico: R (rojo), Na (naranja), V+, Az (azul), I (indigo), Vi (violeta), UV (ultravioleta), B (blanco), V-, Ne (negro), IR (infrarrojo) y volvemos al R (rojo).

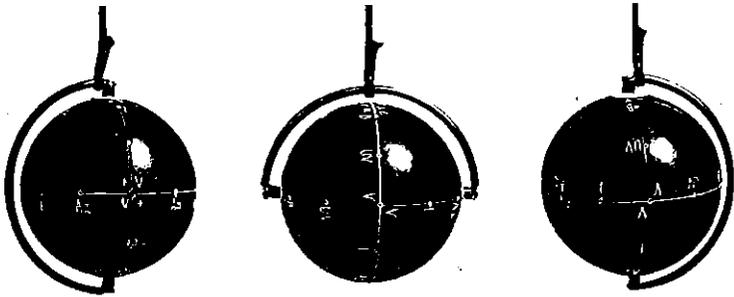
Los descubridores del PU, los radiestesistas franceses L. Chaumery y A. De Belizal, describieron su péndulo en un libro editado en París en 1976, que se titula *Essai de Radiesthesie Vibratoire*. Otra descripción más detallada está en el libro de A. De Belizal y P.A. Morele, *Física de Micro Movimientos y Fuerzas Invisibles*.

Según los autores, el verde negativo en su estado puro no existe en la naturaleza o todavía no poseemos suficientes conocimientos para descubrirlo. Gracias a los experimentos que hicieron afirman que el verde negativo tiene la propiedad de onda transmisora, a la cual se adhieren diferentes emanaciones que salen de la tierra en forma de haces de múltiples ondas. A lo largo de sus trabajos de investigación detectaron seis radiaciones y las señalaron con las letras del alfabeto griego.

Estas letras no tienen nada en común con las letras griegas

utilizadas en física. Estas son: *alfa, beta, gamma, phi, psi* y *omega*, y son las tres primeras y las tres últimas letras del alfabeto griego y corresponden al abc y xyz del alfabeto latino.

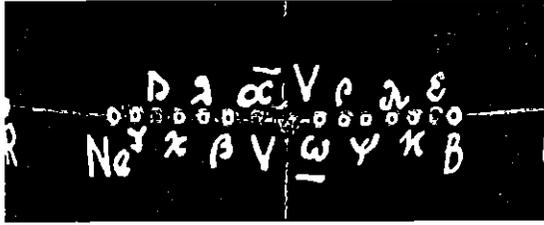
Después de la muerte de L. Chaumery siguieron las investigaciones A. De Belizal y P.A. Morele. Consiguieron determinar las otras seis radiaciones que entran en los haces de verde negativo (V-). Ellas son: *épsilon, djeta, theta, lambda, ni, rho*. En la práctica no se han introducido estas letras en la superficie del PU, ya que estas radiaciones no tienen propiedades curativas como las seis anteriores.



*Ejemplos de diferente ubicación de la cuerda*

*El PU debería estar bien guardado, en un saquito de cuero negro o en una cajita de cartón cuadrada y preferiblemente cuadriculada.*

*Es importante prestar mucha atención al V- (verde negativo), que tiene la onda más corta, ya que es la que más traspasa todos los materiales y espacios; su fuerza es mayor que la de los rayos X. Este es el motivo para tener el máximo cuidado al utilizar el V-. NUNCA dejar fuera de servicio el PU con el verde negativo marcando en su superficie por el cordel.*



*Fragmento del ecuador del PU con las radiaciones del V-*

Entre Ne y V- se encuentran radiaciones *alfa, beta, theta, x, nu* y *dzeta*.

Entre B y V- se encuentran radiaciones *omega, rho, psi, lambda, khi* y *epsilon*.

Según sus descubridores Chaumery y Belizal son radiaciones misteriosas de un poder insospechado que no son ni puras ni únicas sino son radiaciones que poseen una actividad muy intensa. Se aconseja su manejo a los radiestesistas expertos, con mucha práctica y profundos conocimientos sobre este trabajo.

Chaumery y Belizal apuntan que las vibraciones del V- aparecen con dos frecuencias diferentes:

1. Frecuencia magnética pura, que es una vibración benefactora, y con ella mejora la salud dosificándola moderadamente.
2. Frecuencia eléctrica pura, que es una vibración perjudicial para la salud, y que puede desestabilizar la vibración de la célula. Su función es destructiva.

La vibración fuerte del verde negativo no es una vibración pura, sino una intensa radiación radioactiva que se extiende desde el infrarrojo hasta el ultravioleta: IR, Ne, V-, B, UV.

## Manual de Radiestesia Práctica

Tratando con el PU no hay sobredosificación. Este péndulo trabaja de acuerdo con la necesidad energética que existe en la persona que estamos atendiendo. También es conveniente trabajar a través de los centros energéticos y los chacras; de esta manera el cambio se puede notar muy pronto y frecuentemente durante la misma terapia, aunque depende siempre del grado de sensibilidad de la persona tratada.

Durante el trabajo con el PU o con cualquier péndulo terapéutico se puede observar diferente velocidad y dirección del movimiento, el peso y la duración del mismo.

Gracias al PU podemos detectar también las radiaciones *khi*, *psi* y *omega*, peligrosas para la salud, que se encuentran en el medioambiente, en la atmósfera.

La acción de estas radiaciones es:

1. *Radiación alfa*: anomalías magnéticas, poca penetración, llegan sólo a la superficie de la piel, tienen una acción debilitadora y desestabilizadora de los organismos vivos, ionizador positivo.

2. *Radiación beta*: indica vetas de agua subterránea, se parece a los rayos *rentgen*, ioniza positivamente (los seres vivos necesitan los iones negativos, su fuente es la naturaleza), es perjudicial para la salud del ser humano, influye sobre el exceso de glóbulos blancos en la sangre.

3. *Radiación gamma*: indica la existencia de campos eléctricos de la tierra, penetra con facilidad, debilita el sistema inmune.

4. *Radiaciones khi*: actúan desfavorablemente en el sistema linfático.

5. *Radiación psi*: debilita el sistema psíquico.

6. *Radiación omega*: debilita el sistema nervioso.

7. *Radiación V-* (verde negativo): provoca enfermedades cancerígenas, pero sólo cuando su intensidad alcanza la frecuencia de 1.8Hz.

Después de haber trabajado con los péndulos, y especialmente con el PU, el operador debe equilibrar su propia vitalidad. Es imprescindible lavarse bien las manos con un chorro de agua fría y hacerse su propia terapia con el PU, especialmente con el V+.

Color	Español	Francés	Polaco
Verde positivo	V+	V+	Z+
Azul	Az	Bu	N
Indigo	I	I	I
Violeta	V	Vi	V
Ultravioleta	Uvi	Uvi	Uv
Blanco	B	Bc	B
Verde negativo	V-	V-	Z-
Negro	Ne	N	Cz
Infrarrojo	IR	Ir	Pcz
Rojo	R	R	Cz
Naranja	Na	O	P
Amarillo	Am	J	Z

*Ver cuadro de información resumida del PU en el ANEXO.*

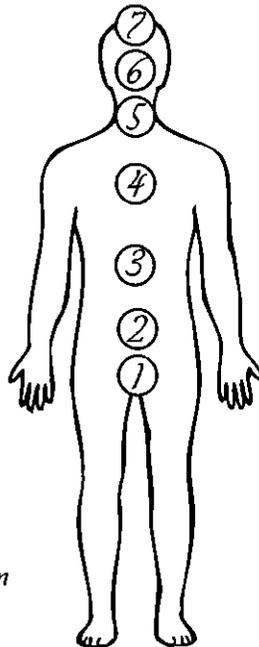


**Encontrarás más información sobre el PU en el libro *Manual Práctico de Péndulo Universal* (Ediciones Nestinar).**

## Manual de Radiestesia Práctica

# LOS CHACRAS

Los chacras son cruces de líneas de energía que se encuentran repartidos a lo largo del cuerpo humano. El conocimiento acerca de su funcionamiento ayuda a restaurar el equilibrio energético y aumentar las posibilidades de sanación del cuerpo físico. El ser humano, como toda la creación, es energía y para entendernos como seres energéticos es importante saber cuáles son los centros principales de energía en nuestro cuerpo, a qué color corresponde cada centro y cuál es su función en el organismo. La descripción radiestésica es la siguiente:



*Ubicación de los chacras en el cuerpo*

## PRIMER CENTRO (chakra base) ROJO

Se encuentra en la base de la columna vertebral, el sacro. Dirige el funcionamiento de los riñones y de la columna vertebral. En el plano físico corresponde a las glándulas suprarrenales.

El chakra base emana color ROJO. Al ser el color de la sangre, representa el flujo de las fuerzas vitales. Es un color que afirma la vida en un plano profundo, donde comienza la actividad, la respuesta y el enfoque.

El color rojo refuerza la valentía y la voluntad, inspira al trabajo.

La falta de este color da apatía, sueño, miedos.

El predominio de este color en el aura indica personas espontáneas, llenas de energía y arriesgadas.

En la terapia, el color R (rojo) - longitud de onda de 0.63 a 0.70 micrómetros - actúa sobre las piernas, da vitalidad al cuerpo físico y fuerza al proceso de procreación. Aporta adrenalina a la sangre y facilita el crecimiento de la hemoglobina. Calienta la sangre y consecuentemente mejora su circulación.



## SEGUNDO CENTRO (chakra sexual) NARANJA

Se encuentra en la base de la columna lumbar (sobre el pubis). Su correspondencia física está en las glándulas sexuales o gónadas (ovarios y testículos). Dirige el funcionamiento de los órganos sexuales de la procreación, sirve para garantizar la continuidad de la especie humana.

El 2º centro emana el color NARANJA; es la fusión de la sangre roja visible de la vida y el amarillo del sol absorbiendo las características de ambos. A través de este centro se trata el sistema sexual-procreador.

En la terapia, el color Na (naranja) - longitud de onda de 0,60 a 0,63 micrómetros - es el centro energético de bajovientre. Estimula el sistema digestivo y respiratorio. Regula el nivel de calcio en el organismo. Mejora la circulación. Influye positivamente sobre la fuerza masculina en los hombres y responde por el estado de los órganos sexuales de procreación en las mujeres.

El predominio de este color en el aura nos indica personas con don de gentes, simpáticas, a las que les gusta el confort y cosas agradables. Son buenos organizadores.



## TERCER CENTRO (chakra del plexo solar) AMARILLO

Se encuentra en la espalda debajo de los omoplatos. El páncreas corresponde a este centro en el plano físico, segrega el jugo pancreático, que ayuda en el proceso digestivo de proteínas, grasas y carbohidratos. Produce la insulina necesaria para la transformación de azúcares. El estómago exterioriza el chakra del plexo solar.

El color que emana de este centro es el color AMARILLO, el color del sol, un elemento primordial para la vida en la tierra. En términos biológicos es el color de la abundancia como la yema del huevo, es el epicentro de la multiplicación de nuestra especie. El exceso de funcionamiento de este chakra es la causa de los desarreglos nerviosos, enfermedades del estómago, vesícula biliar e hígado.

En la terapia, con el color Am (amarillo) - longitud de onda de 0,56 a 0,58 micrómetros - se trabajan problemas digestivos. Es importante tener en cuenta que las flores de Bach actúan muy bien sobre este centro y con su acción se obtienen unos resultados sorprendentes. Activa el sistema nervioso, inspira y despierta el intelecto, potencia la imaginación creativa, limpia el hígado y los intestinos.

Las personas que tienen predominio del color amarillo en su aura son profesionalmente activas, trabajadoras y consecuentes, y prefieren trabajar profesionalmente que ocuparse de la casa y de la familia.

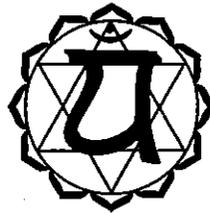


## CUARTO CENTRO (chakra del corazón) VERDE

Se encuentra entre los omoplatos y a nivel de la 7ª vertebra dorsal. Tiene correspondencia en el cuerpo físico con el timo y tiene una gran importancia energética en nuestro cuerpo. El chakra del corazón emana el color VERDE, situado entre el azul y el amarillo y con la tonalidad de verde esmeralda, que es el verde positivo, evoca una conciencia de vida. Donde hay verde existe una morada propicia para los humanos, nos conecta con la naturaleza. Rejuvenece y da sensación de vida por estar asociado con el crecimiento. Desde este centro empieza la comprensión y la compasión de la evolución humana. Sirve por excelencia para todas las afecciones del corazón y la circulación.

En la terapia, el color V+ (verde positivo) - longitud de onda de 0,49 a 0,56 micrómetros - es el color que prepara para la sanación. Elimina toda la vibración perjudicial para el organismo. Se utiliza en los tratamientos de las inflamaciones reumatoideas de las articulaciones, infecciones del intestino grueso y cansancio muscular. Todas las afecciones del corazón, circulación y de la sangre se pueden tratar a través de este chakra.

Relaja la tensión psíquica y neutraliza la agresividad. El predominio de verde positivo en el aura indica una persona con capacidad de amar, con excelente contacto con la naturaleza, buen contacto con otras personas, buenos oyentes, sentimentales y amantes de la música.



## QUINTO CENTRO (chakra de la garganta) AZUL

Se ubica a la altura de la 3ª vértebra cervical. Tiene mucha fuerza emisora y gran actividad. Influye sobre la capacidad creativa. En el plano físico, corresponde a la glándula tiroides y paratiroides.

El chakra de la garganta emana el color AZUL, con todas las tonalidades del azul claro. El cielo y el agua son azules, es el color del aislamiento y la aventura. Este color neutraliza el color rojo, calma la agresividad, relaja, tiene propiedades de “matar las bacterias”, antiséptico, calmante para el dolor. Es el centro del equilibrio espiritual.

En la terapia, el color Az (azul) (longitud de onda de 0,49 a 0,48 micrómetros), corresponde a la garganta. Al corresponder a la tiroides, actúa en el proceso de oxigenación. Responde al funcionamiento de los pulmones, los bronquios, el aparato vocal (cuerdas vocales), todas las afecciones de la garganta y también algunas funciones del sistema digestivo. Activa las funciones intercelulares. Ayuda a calmar los dolores, especialmente los de origen reumatoide y artrítico, dolores de contusiones y esguinces.

Las personas con predominio del color azul en su aura son personas retraídas que no demuestran sus afectos, religiosas, amantes del yoga o de la política. Son personas de confianza, cumplen la palabra dada y se encuentran bien sobre y en el agua.



## SEXTO CENTRO (chakra del tercer ojo) INDIGO

Se ubica entre las cejas y un poco encima de ellas. En el plano físico corresponde a la glándula pituitaria o hipófisis. Dirige el funcionamiento de las demás glándulas en el cuerpo físico.

El chakra del tercer ojo emana color ÍNDIGO, azul eléctrico, cuyo poder es traspasar los límites de tiempo y espacio. Tiene gran importancia en los tratamientos de diferentes enfermedades y especialmente a distancia.

En la terapia, el color I (índigo) - longitud de onda de 0,47 a 0,44 micrómetros - corresponde a los órganos de la cabeza (ojos, oído...). Regula el olfato, la vista y la clarividencia. Indicado para tratar los dolores de cabeza; estimula las tiroides. Se ha observado que da buenos resultados en los tratamientos de esterilidad. Equilibra la actividad psíquica -vitalidad-, aspectos espirituales y las emanaciones e impresiones. Sirve para tratar los órganos y problemas ubicados en la zona de la cabeza, como por ejemplo: los ojos, parálisis facial, sordera, falta de olfato, ...

El predominio de este color en el aura indica personas en búsqueda de valores mayores en la vida, desarrollo espiritual, personas clarividentes, bioenergoterapeutas y personas en proceso de crecimiento espiritual.



## SÉPTIMO CENTRO (chakra de la coronilla) VIOLETA

Externamente ubicado en la coronilla (el punto más alto de la cabeza). En el plano físico interno corresponde a la glándula pineal o epífisis. Controla y energiza el cerebro y todo el cuerpo. Es el lugar por excelencia por el que entra la energía cósmica o “prana” al cuerpo. Cuando este chakra está alterado se produce un aumento de las enfermedades psíquicas y somáticas. Todos los puntos de acupuntura son como entradas y salidas del “prana” del cuerpo.

Este centro emana el color violeta, combinación de azul y rojo. El azul evoca espiritualidad, procesos mentales elevados, autoestima, poder. El violeta genera la energía más sutil a través de la cual el hombre obtiene su unión con el universo.

En la terapia el color V (violeta) - su longitud de onda es de 0,44 micrómetros - ayuda en las enfermedades nerviosas que tienen su origen en los problemas psíquicos. En caso de enfermedades contagiosas, debilitamiento o desnutrición, este color es muy efectivo. También suaviza el dolor odontológico y del oído. Limpia y revive la sangre. El predominio de este color en el aura indica personas con facultades paranormales, con interés por la mística, el arte. Cuando este color está equilibrado, las personas son visionarias, capaces de ver claro y con la mente muy abierta.



## ESCUCHAR LA NECESIDAD DEL COLOR

Cuando nos gusta un color más que otro nuestro estado interior nos está avisando de la necesidad de ayudarnos, a través de la comida, la vestimenta, la pintura (cuadros, pintura de las paredes...), etcétera. En la práctica podemos ver que los colores que le gustan a una persona alegre, abierta y con gran simpatía son diferentes a los que le gustan a una persona pesimista, malhumorada, triste o depresiva.

Sería aconsejable hacer caso a nuestra necesidad interna de vestirnos de uno u otro color, comer comida de los colores que nuestro cuerpo nos pide. Dejar de estar expuestos a las exigencias externas, escucharnos a nosotros mismos y a nuestra necesidad interna. El verdadero médico está dentro de cada uno.

Dedicando de 5 a 15 minutos diariamente al silencio y a la auto-observación desarrollaremos más nuestra intuición y sensibilidad a la percepción de nuestro ser.

La función de los colores en la vida sigue estando en continua investigación. Los colores que mencionamos aquí corresponden a los trabajos con el Péndulo Universal. Para aquellos que quieren profundizar en este tema existe mucha bibliografía sobre los chacras, los colores, los cuerpos sutiles y su terapéutica.

Uno de los libros que nos introduce de una manera bioenergética al tema de los chacras es el libro de la Dra. Inmaculada Nogués, *De Lo Físico A Lo Sutil* (Ed. Didaco). En este libro, pequeño por su tamaño y muy grande por su contenido, se alcanza a conocer el cuerpo y sus funciones tanto físicas como energéticas.



# GEOBIOLOGÍA

La palabra geobiología se compone de dos partes: *geo* - tierra, y *bio* - vida. La geobiología se ocupa del estudio y de las técnicas que pueden diagnosticar los lugares en la tierra y reconocer cuáles son sus cualidades, para saber qué clase de vida existe en un determinado hábitat.

La geobiología reúne varias disciplinas como la física, la química, la biología, la geología, la geofísica, etc.

Está estrechamente unida a la arquitectura, al diseño y a la construcción de viviendas y oficinas, a las plantaciones, a la ubicación de los establos y a la agricultura en general. También es de gran ayuda para la medicina a fin de poder indicar los lugares afectados por las ondas nocivas donde duermen o trabajan personas enfermas cuya mejora, a pesar de los tratamientos, no es duradera.

Un buen geobiólogo debe, además de tener nociones de las disciplinas mencionadas, ser un excelente radiestesista. Para profundizar en el tema de la geobiología aconsejo estudiar, entre muchos otros escritos, los libros de Mariano Bueno, Carlos M. Requejo y Juan Sáez, *La Casa Enferma*, *Estrés de Alta Tensión* y *Arte Zahorí - Geobiología Consciente*.

En este manual sólo se dan nociones sobre el funcionamiento e importancia de los conocimientos de la geobiología a fin de despertar el interés para estudiar en profundidad este apasionante tema que une la ciencia y el arte juntas. Con ello se puede seguir mejorando la calidad de vida de todos los seres vivos y de este planeta.

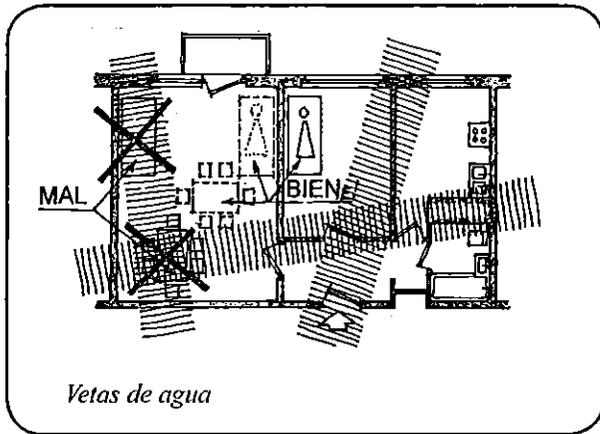
## VETAS DE AGUA

La tierra es un ser vivo y su fuerza se percibe en todos los niveles de su estructura. En el interior de la tierra, entre todos los elementos que la componen, se encuentran las vetas de agua más subterráneas, que fluyen a lo largo y a lo ancho del planeta. Todas buscan la salida hacia los ríos grandes y éstos, a los lagos, al mar o al océano.

Las vetas de agua tienen propiedades electromagnéticas y en sus recorridos atraviesan todos los componentes de la tierra, con sus variadas composiciones. El fluir del agua crea corrientes eléctricas; a mayor velocidad, se produce mayor fuerza eléctrica. La radiación que llega a la superficie de la tierra se denomina *geopatía*.

A las geopatías son sensibles todos los seres humanos (especialmente los niños), casi toda la fauna y la mayor parte de la flora terrestre. Esto quiere decir que el ser humano, si está mucho tiempo sobre la geopatía, se cansa con mayor facilidad y puede enfermar según el grado de radiación que tenga el lugar afectado.

La mayor peligrosidad se produce cuando las vetas de agua se cruzan; hay lugares que se denominan "mortales" por haberse encontrado varios cruces de vetas en un mismo punto. La mayoría de los animales huyen de estos lugares, y si están expuestos a estas radiaciones, enferman. Lo mismo pasa con muchos árboles en las ciudades; están expuestos a estas radiaciones y también enferman.



En los últimos 200 años, ingenieros, médicos, científicos, físicos y gente sensible dedicada a la investigación de los fenómenos de las radiaciones han explorado las influencias tanto positivas como negativas del entorno en el que viven los seres humanos. Por ejemplo; el Dr. Beck en 1957, jefe de la clínica infantil en Bayreuth (Alemania), dio a conocer los resultados de estudios sobre las alteraciones del ritmo cardíaco en niños y señaló que la mayoría de ellos estaban afectados por corrientes subterráneas. El instituto Hartmann afirmó que más del 50% de las enfermedades que investiga son debidas a radiaciones cosmotelúricas.

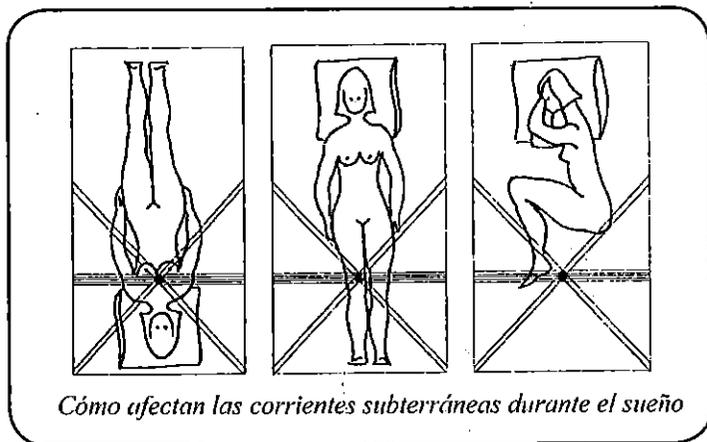
El deber de un radiestesista experto es saber detectar con las varillas y el péndulo las vetas de agua, otras geopatías y las redes terrestres y cósmicas, todo lo que afecta la salud de los seres vivos, todos ellos sensibles a estas radiaciones.

En la práctica para detectar las vetas de agua se trabaja directamente en la vivienda, el terreno o sobre el plano.

Por ejemplo, se recorre el perímetro de la vivienda o del lugar de trabajo. Se marcan los puntos donde las varillas indican la existencia de las radiaciones de las vetas de agua y, después, se unen estos puntos trazando la línea exacta de su recorrido.

La pregunta, que formulamos, puede ser:

“Indícame la veta de agua subterránea de ese lugar”.



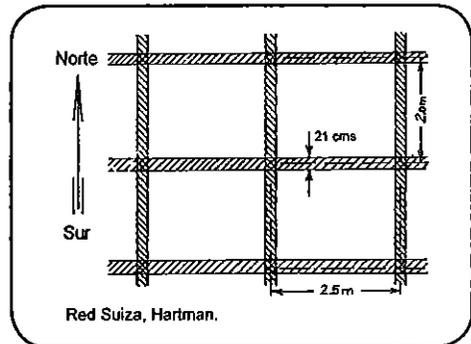
## REDES TELÚRICAS Y CÓSMICAS

Todo nuestro planeta está cruzado por las redes que vienen desde la tierra y se dirigen al cosmos y otras que vienen del cosmos y que atraviesan la tierra. Unas se denominan *redes telúricas* y otras se denominan *redes cósmicas*, y ambas emiten radioactividad natural. Muchas de estas redes que existen en el universo y en nuestro planeta son desconocidas por el ser humano, pero hay dos de estas redes estudiadas y reconocidas, y a éstas nos vamos a referir.

1. La red de Hartman o la red Suiza, cuyo nombre viene del apellido de su descubridor.
2. La red de Curry o la red diagonal, cuyo nombre también viene de su descubridor.

### La Red de Hartman

Sus líneas van en dirección norte-sur y este-oeste. La distancia entre las líneas norte-sur es de 2 metros y entre las líneas este-oeste, de 2.5 metros. El grosor de las líneas es de 21 cm. La zona libre de radiación está en el centro de la red.



La red H (Hartman) es la más conocida, y se la tiene más en cuenta. En el lugar del hábitat hay que determinar por donde van estas líneas.

La línea norte-sur se refiere a las fuerzas yin, que en

términos de medicina china indican frío y lentitud (corresponde al reumatismo, calambres, humedad).

La línea este-oeste se refiere a las fuerzas yang: sequedad, calor, aceleración, fuego. Tiene influencia sobre los estados inflamatorios e infecciosos.

Todos los trabajos realizados hasta ahora muestran que, estando expuestos largo tiempo a estas líneas, la salud se ve afectada; especialmente en los lugares donde se cruzan estas líneas, que se les denomina «cruces de la red». La peligrosidad aumenta todavía más cuando los cruces de las redes están situados sobre las geopatías de aguas subterráneas. Es importante comprobar los lugares donde dormimos y donde trabajamos, averiguando si los espacios están libres de estas radiaciones o están afectados por ellas.

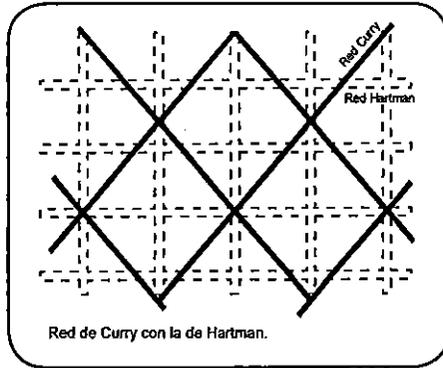
## Ejercicio:

Para marcar las líneas Hartman hay que determinar bien con el compás las direcciones norte-sur. Nos concentramos en la pregunta:

*“¿Dónde se encuentra la línea Hartman?”*

Nos movemos con la varilla cosmos o con el péndulo en la mano en el eje norte-sur. Cuando entramos en la red, el péndulo (o la varilla) oscila, indicando que hemos entrado en la zona afectada por esta radiación. Marcamos con una cinta o con una tiza la línea y después pasamos a buscar la línea este-oeste y detectamos el cruce de las líneas. Como el ancho de la línea es de 21 cm, el movimiento de avance tiene que ser lento para poder precisar el ancho de la red. El dibujo de la red de Hartman que detectamos debe ser una guía y una ayuda para evitar estar largo tiempo expuestos a sus radiaciones.

## La Red de Curry



Esta es la red diagonal y sus líneas van en las direcciones: nordeste–sudoeste y noroeste–sudeste. Esta red es más conocida en el Reino Unido y Alemania. El Dr. Manfred Curry nació en Alemania y vivió en el Reino Unido y Estados Unidos. Trabajó mucho sobre este tema con la radiestesista austriaca Kathe Bachler.

Una vez tenemos determinadas las líneas H no es difícil determinar las redes C (Curry). Sus líneas van en diagonal respecto a las redes H. Van del noroeste al sudeste y del noreste al sudoeste. El ancho de las líneas es de 10cm. La forma de la red de Curry es romboidal y sus lados son de alrededor de 3.8m. Es valioso saber donde están ubicadas las líneas de esta red y como atraviesa la casa, el apartamento o el lugar de trabajo. Las redes H, cuando se cruzan con las redes C, forman cruces peligrosos para la salud y su detección es importante para no estar expuestos a estas radiaciones.

El peligro más grande para la salud es cuando la geopatía y las redes se cruzan todas en el mismo punto, puesto que un lugar así puede deteriorar totalmente el organismo en poco tiempo. Se los llama también “cruces mortales”.

### Ejercicio:

Para detectar la red Curry o la red diagonal, nos ubicamos con el compás en línea diagonal (45°) hacia el eje norte-sur. Mentalmente hacemos la pregunta:

“¿Dónde se encuentra la línea de la red diagonal?”

Y cuando el péndulo o la varilla nos la indica, procedemos de la misma manera que con la red Hartman, marcando de otro color las líneas de la red Curry.



La famosa radiestesista austriaca Kathe Bachler, después de muchos años de experiencia, y siendo una gran profesional en la materia y en especial en la búsqueda de las geopatías y de las redes cósmicas, sugiere buscar directamente con las varillas, el péndulo o el biotensor, el lugar más sano para la persona o personas que lo habitan.

De esta manera, dice la experta radiestesista, el profesional que está trabajando está menos expuesto a todas las radiaciones que se encuentran en el lugar, y se cansa menos.

Para ello hay que saber diferenciar todas las vibraciones conocidas porque en algunos casos, cuando es imposible cambiar las camas y otros muebles de lugar, hay que ubicar en estos lugares unos disipadores de estas energías para disminuir o eliminar su fuerza peligrosa de radiación. Uno de los disipadores más efectivos es el ADR3, y su descripción aparece en el capítulo de Aparatos.

## ARMONÍA

Para sentirnos mejor en nuestra propia casa es bueno empezar por el dormitorio. Tengamos en cuenta que es el regenerador de nuestras fuerzas después de todo el día de trabajo. El dormitorio debe ser un lugar tranquilo, claro, sencillo, acogedor y al que se entra con agrado.

El sueño y el descanso son muy importantes en la vida de cada uno. Durante el sueño se limpia nuestro cuerpo etérico y el cuerpo físico se llena de energía vital. La cama debería ser toda de madera, sin metal, ni en la cabecera ni debajo del colchón. La ubicación de la cama tiene que estar limpia de geopatías y de radiaciones electromagnéticas.

El dormitorio debería estar libre de todos los aparatos eléctricos y muebles metálicos. No conviene tener espejos en el dormitorio, a no ser que estén dentro del armario. La ropa de la cama hecha de materiales naturales, no sintéticos. Los colores de las paredes agradables y tranquilizantes.

La ropa, los juguetes y diferentes objetos que distraen la atención deben recogerse y ser almacenados en algún cajón de forma ordenada. Crear un ambiente acogedor y limpio sin obstáculos para el buen fluir de la energía favorece al recogimiento y el descanso.

La cama debe estar preferiblemente ubicada de manera que desde ella se controle quien entra y quien sale de la habitación, sin perder de vista el estudio de las ondas telúricas y cósmicas anteriormente citadas. Los armarios muy ordenados y ventilados y la ropa frecuentemente sacada para volver a colocarla, separando

la que ya no sirve y la que se puede cambiar. La vida es un cambio continuo y requiere una atención permanente para ser partícipes conscientes y responsables de lo que nos pasa.

Después del dormitorio pasamos con la misma idea y conocimientos de que nuestro hogar tiene que ser un lugar de armonía y bienestar para todos sus habitantes, por todos los espacios de la casa. La casa siempre debe estar limpia, ordenada y agradable. Nuestra atención está puesta en cómo y dónde ubicamos los aparatos electrónicos y eléctricos. Se menciona este tema en el capítulo de las radiaciones electromagnéticas.

### Es bueno tener en cuenta que:

- De nosotros depende nuestro entorno y de que siempre lo podemos cambiar.
- Los malos acontecimientos no vienen porque sí; los atraemos con nuestra postura frente a la vida y con nuestros pensamientos.
- En la era de Acuario los cambios se producen voluntaria o involuntariamente. Esta era es considerada una era de cambios continuos tanto en la manera de pensar como en la de vivir.
- Nuestra casa es nuestro espejo de cómo vivimos. Nos parecemos a ella, somos su fiel retrato.
- Con cada cambio que realizamos hay una gran oportunidad de cambio para nosotros; el cambio es acción y la acción es vida.
- La elección de nuestra casa debería de ser un acto muy

consciente y responsable. De ella depende el bienestar de uno mismo y de sus habitantes.

- El hombre es el instrumento más sensible en la percepción de su propia energía y la de su medioambiente. Tiene el poder de hacer cambios en sí mismo y en su entorno, en cuanto lo decida y ponga en marcha la energía necesaria para ello. Sólo hace falta permitirse un poco de tiempo al día para hacer caso a esta percepción.

Con la percepción tranquila, amplia, observadora, se pueden entender muchas cosas que le molestan y alteran. También con los conocimientos que están a su alcance puede saber cómo realizar los cambios pertinentes para mejorar su calidad de vida.

## INFLUENCIA GEOPÁTICA SOBRE LOS ANIMALES.

La influencia de las radiaciones geopáticas sobre los animales se parece, en síntomas y reacciones, a la que tienen sobre el ser humano. La reacción negativa en muchos animales da infecciones, alteraciones nerviosas, miedos, problemas con la vista, incluso casos de ceguera, falta de apetito, alteraciones del sistema digestivo, inflamaciones de las glándulas mamarias, disminución de la producción de leche, abortos, partos con deformaciones...

Del mismo modo que a los seres humanos se les notan grandes cambios en la salud y en el comportamiento cuando están expuestos a las radiaciones negativas durante un tiempo prolongado, también a los animales sensibles les afectan las radiaciones geopáticas.

En el ganado, especialmente en las vacas, se han observado cambios al estar expuestas a radiaciones geopáticas. Se comprobaron los resultados con unas reses situadas en zonas sanas y otras en zonas afectadas; mientras las primeras estaban en buen estado de salud, las segundas demostraban gran deterioro.

Algunos profesores de la Facultad de Agricultura en Poznan, Polonia, investigaron el tema de la influencia de las geopátias en el ganado. Están estudiando este tema desde hace más de 10 años, con unos datos muy interesantes a tener en cuenta cuando se trata de la cría de ganado y de la explotación del mismo. Adolf Januszewski, doctor en veterinaria, describe los trabajos que ha realizado junto con otros investigadores en su libro *ABC Radiestezji*.

Por ejemplo, los caballos que por la noche están ubicados en una zona geopática se vuelven inquietos, comen mal y adelgazan. Frecuentemente cojean y su pelo se vuelve mate y desordenado. También se han hecho muchas observaciones con los cerdos, las gallinas y las palomas. Los perros siempre evitan los lugares geopáticos. Las cigüeñas sólo buscan lugares sanos y allí donde ponen su nido se considera un lugar de paz y tranquilidad. Las golondrinas también buscan lugares libres de las influencias geopáticas. Se han hecho muchos trabajos sobre este tema con ratones, y se ha observado que un 50% de las alteraciones de salud de estos animales tienen lugar al estar ubicados en una zona geopática.

Con las observaciones realizadas se sabe que los animales que huyen de los lugares afectados por las radiaciones saben donde ubicarse cuando se les deja libres, su instinto natural les lleva a las zonas sanas.

Los animales a los que les gustan las zonas geopáticas son por ejemplo las abejas. Se ha observado que los enjambres ubicados en las zonas geopáticas producen más miel y de mejor calidad. También se ha visto que las abejas recién nacidas se posan generalmente en las zonas de fuertes radiaciones telúricas. También los abejorros y las avispas ponen sus nidos en zonas geopáticas. Las hormigas hacen sus hormigueros en las zonas de fuertes radiaciones telúricas y hacen sus caminos trazados por las vetas de aguas subterráneas. Frecuentemente los animales salvajes van a lo largo de los caminos de las hormigas para localizar el agua.

De una manera parecida se comportan los habitantes de África, sabiendo que los hormigueros de las termitas equivalen a un lugar de agua; escarban los hormigueros abandonados para encontrar un cruce de aguas subterráneas, asegurándose de esta manera una cantidad apreciable de agua para su supervivencia.

El gato es un animal al que le gustan las zonas geopáticas. Siempre elige un lugar afectado por las radiaciones. Observando el comportamiento del gato se sabe donde está la zona más afectada geopáticamente en una vivienda. Otros animales también eligen estos lugares, como por ejemplo las serpientes, los búhos, etc.

En el mundo de la flora hay plantas a las que les gusta la radiación geopática, mientras que otras prefieren las zonas libres de estas radiaciones. Aquí podemos ver que las plantas a las que les gusta crecer en las zonas geopáticas tienen mucha fuerza biológica y prestan un gran servicio en la fitoterapia.

Con estos conocimientos también se reafirma la base de la homeopatía: que la naturaleza sana con lo mismo que produce el perjuicio. Por ejemplo la ortiga es un excelente antibiótico natural y crece en las zonas afectadas por la radiación telúrica. Otros ejemplos son: *viscum album*, fresitas silvestres, cicuta, etcétera.

## INFLUENCIAS GEOPÁTICAS

### SOBRE LA SEGURIDAD DEL TRÁFICO EN LAS CARRETERAS

El campo magnético de la tierra y su intensidad en su superficie es de 0,5 Gauss. Su alcance en altura es de 64.000 kilómetros formando magnetosfera. Este campo magnético de la tierra tiene una influencia constante sobre toda la vida en el planeta y especialmente sobre los seres vivos. Éstos, mediante su comportamiento, indican donde se encuentran diferentes grados de estas radiaciones.

Durante muchos años, en diferentes países europeos, se han detectado muchos accidentes de tráfico "sin motivo aparente", con buena visibilidad, carretera ancha y recta. Después de los estudios radiestésicos se comprobó que en estos trayectos se encontraban fuertes radiaciones geopáticas. Se detectaron cruces de aguas subterráneas y, en algunos casos, cruces múltiples.

La conclusión es que el organismo del conductor es sensible a las radiaciones y cuando de repente se encuentra en una zona de fuerte radiación geopática reacciona a esta radiación igual que un radiestesista. La impregnación de estas radiaciones que impactan al cuerpo hace que los músculos se tensen, y cuando el conductor está controlando el volante con fuerza, se produce su desestabilización y consecuentemente un movimiento brusco e involuntario del volante.

## RADIACIÓN ELECTROMAGNÉTICA

La radiación electromagnética es un peligro muy grande para nuestra salud. Las fuentes de esta radiación se encuentran continuamente en nuestra vida cotidiana.

Este hecho no ha estado contemplado por los científicos hasta ahora, y para aceptarlo hay que admitir que el ser humano es un ser energético, que vibra con su entorno y recibe las energías en su biocampo. Los físicos lo investigaron, pero más como un hobby que como una realidad que deteriora nuestra calidad de vida diaria.

Se sabe que cada órgano humano trabaja con una determinada frecuencia. Por ejemplo, el corazón trabaja a 700–800 hz, y si sobre éste actúa una radiación de frecuencia análoga, puede aumentar o disminuir la frecuencia considerada normal para el corazón. Lo mismo puede suceder con otros órganos.

Todas las radiaciones electromagnéticas, tanto fuertes como débiles, si actúan continuamente sobre nuestros órganos pueden llevarlos a un deterioro tal, que a la larga aparecen como dolencias de todo tipo.

El progreso y desarrollo de la técnica influyó en que aumentaran las frecuencias de los campos magnéticos. Nuestro biocampo (el aura) está deteriorándose por causas como los cables emisores (alta tensión y otros), antenas de radios, telefonía móvil, diferentes industrias, etc.

A principios de los años 70, a los norteamericanos les sorprendieron los resultados obtenidos por el Dr. Pickok, que observó la acción y el desarrollo del centro de entrenamiento de pilotaje de helicópteros en Fort Rakker (Alabama). En esta región

había 46 radares instalados y prácticamente todos los habitantes que vivían o trabajaban en las proximidades de estas instalaciones estaban expuestos a las radiaciones de estos radares.

De 20 casos de raquitismo en las piernas en Alabama, 17 se dieron en Fort Rakker. También se pudo determinar que, cuando aumentaba la frecuencia en las líneas emisoras y en los transformadores (500kW o más), empezaba a empeorar el bienestar de las personas que vivían o trabajaban en sus proximidades. Los científicos han descubierto que la posibilidad de cáncer en las personas que viven muy próximas a las líneas de alta tensión aumenta notablemente.

## LOS ENEMIGOS EN NUESTRA CASA

Es muy importante ubicar el ordenador de manera que su radiación no vaya hacia las personas sino hacia la ventana o hacia la pared (sabiendo que no perjudicamos con su ubicación al vecino). Su parte trasera es la más dañina y por ello no debe emanar su radiación maligna hacia los habitantes de la casa o hacia el cabezal de la cama de la habitación contigua.

Sabemos que hay que mirar el televisor desde unos 2 ó 3 metros de distancia como mínimo. Evitar ubicar el televisor enfrente de la cama; no hay que dormirse delante del televisor encendido. Su ubicación es la misma que la del ordenador (siempre teniendo en cuenta la pared donde está situada su parte trasera).

El microondas debe tener un aparato que registra la fuerza de la radiación. Cuando el funcionamiento del microondas se altera, aumenta enseguida el nivel de radiación y debe llamarse al técnico

para que lo arregle.

Los aparatos y lámparas que tenemos encima de la cabeza o al lado son peligrosos por la continua radiación que recibimos de ellas.

Con los suelos sintéticos, nos cargamos con carga positiva hasta 1000 voltios. Este contacto acumula en nuestro cuerpo un exceso de esta carga y da inicio a enfermedades del sistema nervioso y cardiovascular.

Es importante detectar con el péndulo o la varilla el alcance de las radiaciones electromagnéticas (EM).

Hoy en día hay muchos aparatos que pueden medir estas radiaciones, especialmente las líneas de alta tensión, los transformadores, las estaciones de radar, toda clase de antenas y muchos electrodomésticos. Todo esto, en mayor o en menor grado, altera nuestra salud, pero lo más importante es nuestro dormitorio donde estamos tantas horas expuestos a las radiaciones y no al descanso y bienestar.

Es necesario limpiar el dormitorio de toda clase de radiaciones electromagnéticas y ubicar la cama en el lugar más sano posible. Liberándonos de toda clase de contaminaciones podemos ser partícipes de una vida más sana, alegre y provechosa.

Para todos los casos de exceso de carga positiva son útiles las lámparas de sal, ya que son ionizadores naturales.

Cuando la lámpara de sal se deshace ("llora") y se encharca con el agua, quiere decir que en el ambiente hay mucha humedad o el lugar está sobre vetas de agua.

## CARGAR EL ACUMULADOR DA LA VIDA

El hombre anda sobre sus 2 piernas, y es como una “pila” con 2 polos opuestos. La cabeza tiene carga positiva y las piernas carga negativa. Del cosmos recibimos la energía positiva y de la tierra la negativa. Cuanto más intercambio existe de estas dos energías, más sano y resistente se vuelve nuestro organismo.

Podemos tomar la energía del cosmos respirando correctamente, con la espiración más larga que la inspiración, estando en contacto con la naturaleza, haciendo ejercicios al aire libre, practicando deportes, baños, ejercicios acuáticos, yoga, etc.

La energía de la tierra la recibimos especialmente cuando estamos en contacto con los pies descalzos en la tierra; con el contacto con la naturaleza verde y en particular los árboles, aumentando la alimentación de productos vegetales, etc.



*Soy uno con toda la naturaleza. El árbol es mi cargador de energía.*

Hipócrates dijo en su tiempo que, “el mejor calzado es su falta”. Es bueno tener los pies cada día debajo de un chorro de agua fría entre 10 y 15 segundos. Cuando los pies están en contacto con la tierra tomamos energía saludable; andar por el rocío, sobre la arena en la playa o sobre la nieve carga nuestro cuerpo de vitalidad. Andar descalzos no solamente nos hace resistentes frente a las enfermedades sino que también es una terapia contra los dolores de espalda, hombros y músculos de las piernas.

### Ejercicio:

Una manera de equilibrar las cargas positivas y negativas en nuestro organismo es hacerse un regulador y protector de las energías de nuestro cuerpo con un alambre de cobre. Una punta del alambre de cobre se sujeta a una tubería de agua o calefacción de cobre y otra a la mano, alrededor de la muñeca de la mano izquierda.

Es bueno tenerlo puesto cuando miramos la TV, usamos el ordenador, hablamos mucho por el teléfono móvil o estamos cansados. Esto mejora nuestra condición para trabajar, relaja el sistema nervioso y mejora el sueño. El cobre es buen conductor y limpiador del exceso de energía. Para estos casos también se han comprobado muy buenos resultados con los protectores ADR, del físico polaco Dr. Adrian Wozinski. Comprobó su efectividad en unos 500 pacientes del hospital en Poznan y recibió por este trabajo científico muchos premios en diferentes partes del mundo, entre ellos el premio “Eureka 2000” en Bruselas.

## LOS ÁRBOLES SANAN

Para mejorar el estado energético del cuerpo, es de gran importancia el contacto con la naturaleza y especialmente el contacto con los árboles. Se han comprobado dos clases de árboles como excelentes portadores de energía: los que limpian el exceso de energía y los que cargan de buena energía.

Los que nos liberan del exceso de energía son, entre otros, el nogal, el castaño y el sauce.

Los que nos aportan buena energía son la acacia, el abedul, el manzano, el ciruelo, el peral, el pino y otros.

Gracias a la fuerza sanadora de los árboles se pueden sanar muchas dolencias; sólo hace falta ponerlo en práctica, aunque el ritmo de vida que llevamos y la mayor escasez de árboles en el planeta nos aleja de esta fuente de salud natural.

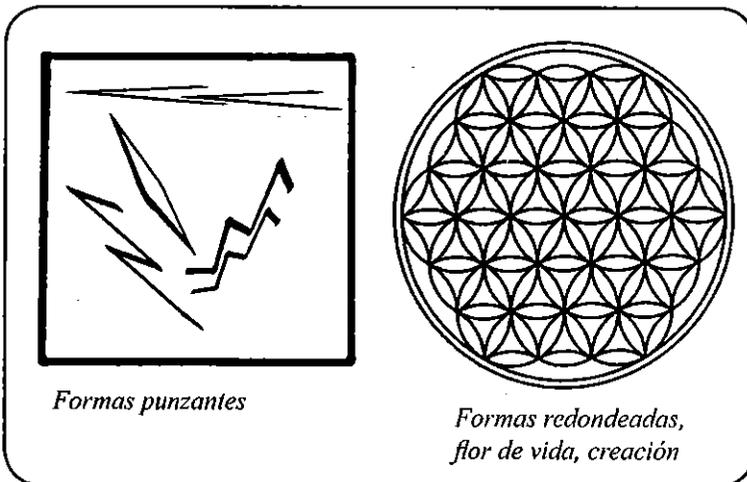


*La energía del Amazonas y sus árboles*

# RADIACIÓN DE FORMA

Recordemos que todo lo que nos rodea, tanto animado como inanimado, es la vida inmersa en el mar de aire, que con su continuo movimiento, con su composición física y química, está creando el medioambiente en el que nos movemos y en el que vivimos.

ENERGÍA = diferentes ondas de información codificada. Entre nuestro cuerpo etérico y los objetos de nuestro alrededor se puede crear un conflicto. Esto se produce cuando la forma de un objeto externo es agresiva, punzante, afilada, cortante... esto nos perjudica y nos hace daño. Pero cuando la forma de un objeto externo es redonda, ovalada u ondulada, es cuando su vibración es amable para nosotros y nos sentimos bien en su entorno, en su proximidad. Nuestra frecuencia específica encuentra frecuencias afines y frecuencias contrarias.



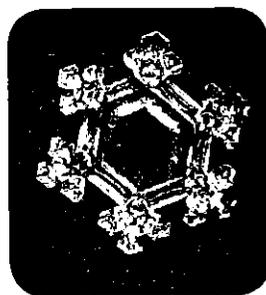
Hay que tener en cuenta que las formas con terminaciones punzantes, afiladas y cortantes son las formas agresivas que emanan el color "verde negativo", y las formas redondeadas, ovaladas, onduladas, que son las que nos hacen sentir relajados, cómodos y armónicos, emanan los colores del arco iris.

Lo mismo pasa en las relaciones humanas; las personas con energía agradable y suave hacen que se las sienta cercanas, agradables y simpáticas. En cambio las personas violentas, hirientes, nos hacen sentir mal, nos alejan y no queremos saber nada de ellas, y en el caso de estar obligados a compartir tiempo y espacio con ellas es un suplicio el estar cerca.

Sobre estas vibraciones de forma investigó mucho Belizal, ideando el Péndulo Universal, el instrumento al servicio del diagnóstico y tratamiento, para poder disponer de una fuente más con la que se pudiese contribuir a la sanación de los seres vivos y, especialmente, a la del ser humano.

Belizal nos ayuda a medir estas radiaciones que se traducen en colores. Cada color, tanto del espectro solar como fuera de él, tiene un significado muy exacto; este tema se describe en el capítulo PÉNDULO UNIVERSAL.

Es de suma importancia prestar atención a las formas que elegimos en nuestro hábitat.



*Cristal de Agua expuesto a la palabra "Sabiduría"  
(Masaru Emoto - Water Crystal Oracle)*

## RADIACIÓN DE FORMA DE LA PIRÁMIDE

Los maestros, con grandes conocimientos en este campo, fueron los antiguos egipcios. Todos los objetos de “poder” que utilizaban se caracterizaban por una radiación de forma muy poderosa.

Por ejemplo: el cetro del faraón, la cruz de la vida, semiesferas sobrepuestas, las pirámides, todos los péndulos y objetos encontrados en las tumbas de sus gobernantes, etc. Se investigó y detectó la fuerza energética que emanan todas las figuras y objetos hallados a lo largo de los descubrimientos de esta cultura milenaria.

Se sabe que los antiguos egipcios conocían muy bien el poder de las radiaciones de todo tipo y especialmente las de la forma. Gracias a estos conocimientos, fueron grandes maestros en el saber cómo utilizarlas.

Son muchos los científicos que se dedican a la investigación de la radiación de forma. La forma más estudiada es la de las pirámides.

Uno de los autores que más experimentos y estudios realizó en los años 90 sobre las pirámides es el ruso Alexander Golod. Tiene pirámides experimentales de su propia construcción a las que llama “generadores de la vida”. Según Golod, el lado de la pirámide debería estar ubicado exactamente en dirección a la estrella polar.

Sus trabajos muestran la siguiente concepción filosófica sobre las radiaciones de forma de las pirámides: “el eje y la superficie del mundo donde vivimos están descentrados, activando y agudizando los acontecimientos disarmónicos en el planeta. En este espacio descentrado se vive cada vez más alejado de la armonía primaria.

Se pierden puntos de orientación, vivimos como envueltos en una niebla. Hay grandes cambios atmosféricos, enfermedades

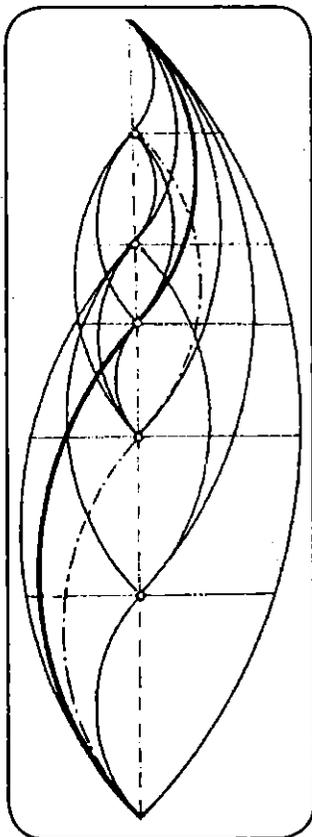
‘incurables y desconocidas’, aumento de la violencia, la intolerancia, conflictos regionales, guerras, desaparición de los valores éticos y espirituales”.

Golod considera que gracias a la pirámide y el alcance de su acción, mejora la estructura del espacio acercándola a un estado de armonía. Todo lo que está a su alrededor lleva al equilibrio. Este proceso depende del tamaño de la pirámide, su orientación en el espacio y sus proporciones geométricas.

La pirámide no tiene ninguna fuente de carga energética. Está en resonancia con las fuerzas de la naturaleza que atraen y refuerzan la energía, siendo su propio generador. Las pirámides, comenta Golod, pueden limpiar energéticamente las ciudades, países y todos los lugares, desde los más pequeños hasta los más grandes, que nos podamos imaginar.

A todos los productos u objetos ubicados dentro de la pirámide se les neutraliza la negatividad y se cargan de energía positiva, llevando al equilibrio y a la armonía. También estimulan el biocampo de la persona que usa los productos energetizados en la pirámide, tales como ropa, calzado, alimentos, remedios, etc.

*Armonía geométrica correspondiente a las dimensiones del cuerpo humano*



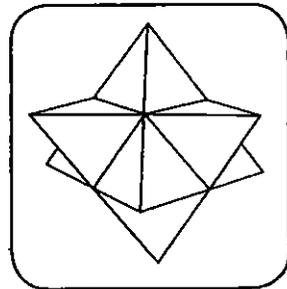
## Radiación de Forma

Con el péndulo, a través del pulso o la kinesiología se puede determinar el tiempo de carga energética que cada producto expuesto necesita para su energetización.

Han sido y son muchos los investigadores del fenómeno de la radiación de forma, entre ellos podemos destacar a Belizal, Chaumery y Morel. El PU que han construido se basa en estas radiaciones de las pirámides.

Bovis después de su viaje a Egipto, también empezó a experimentar y a tener resultados con las pirámides basadas en la gran pirámide de Egipto.

El seguidor más destacado de Bovis fue el ingeniero checo Karl Drbal, quien comprobó como una hoja de afeitar gastada dentro de una pirámide recupera la capacidad de volver a ser usada, vuelve a tener el lado gastado otra vez afilado y en condiciones para cortar; este hecho se produce gracias a un efecto de autoafilación. Drbal se basa en la teoría de que el efecto electromagnético dentro de la pirámide regenera el lado afilado de la cuchilla y utilizó el descubrimiento del Dr. Carl Benedicson para explicarlo: la cuchilla dejó de estar afilada por un fenómeno llamado "ensuciamiento líquido", este fenómeno se produce por la oxidación y disminución de la dureza del metal, ya que en los espacios microscópicos del filo se acumula la humedad del agua. ¿Cuál es la función de la pirámide? Deshidrata esta humedad y la hoja de afeitar vuelve a su estado anterior.

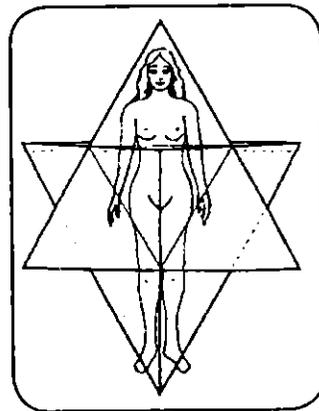
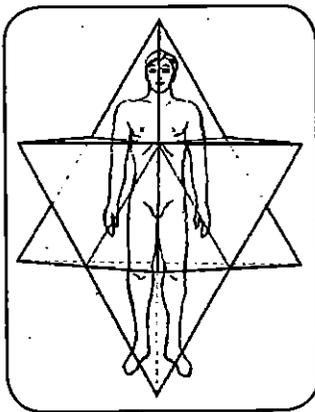


*Todas las formas de energía en nuestros campos son geométricas y crean puntos de máxima energía.*

El beneficio del funcionamiento de las pirámides tiene amplia aplicación en todos los campos y especialmente en la arquitectura, la agricultura, la alimentación y la sanación. La energía de las pirámides es lo que el conocimiento y la naturaleza nos ofrecen, y tenemos muy fácil acceso para disfrutar de ella. No aprovecharla sería un descuido por nuestra parte. Nosotros somos consciente o inconscientemente generadores de energía como las pirámides.

Los experimentos han demostrado que la energía de las pirámides ofrece numerosas mejoras. Las más importantes son:

- Energetizar y limpiar el agua y sustancias líquidas. Esta agua limpia es buena para las plantas, para los animales y para las personas.
- Estimular y reforzar el biocampo de los seres vivos.
- Ayuda en procesos de deshidratación, por ejemplo en el disecado de flores, frutas, etcétera.
- Estimular las semillas para su mejor y mayor crecimiento, así como una mayor resistencia a las plagas.
- Conservación de los productos alimenticios de radiaciones nocivas, tanto geopáticas, electromagnéticas, eléctricas como cósmicas.



Hay que saber dosificar la energía de las pirámides. Un óptimo funcionamiento de la pirámide se obtiene después de una hora de su ubicación.

La pirámide deja de funcionar si la ponemos sobre un costado de la misma.

En 1/3 parte de la altura de la pirámide y en su punta superior se encuentran las mayores concentraciones energéticas.

Para aprovechar correctamente las posibilidades energéticas de las pirámides, se aconseja tener en cuenta las siguientes instrucciones:

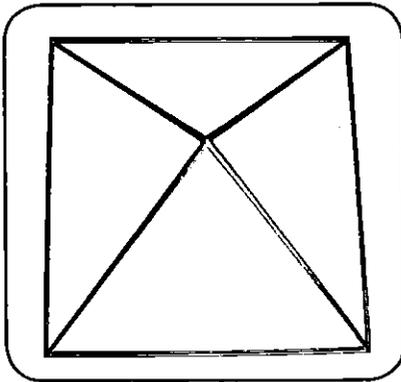
- Para cargar la pirámide de 1m, de 1.5m o de 2m de altura con la energía universal es necesario ubicarla sobre el suelo, sobre la mesa o encima de los soportes sobre cualquier apoyo firme a la altura que se desee. Una de las paredes enfocada al eje magnético de la Tierra, dirección Norte - Sur. Las pirámides de 30cm se pueden ubicar sobre un apoyo firme o colgar del techo (por ejemplo con un hilo de nylon o metalizado).
- Una vez la pirámide está situada correctamente, se la deja durante 30 minutos cargándose para que sintonice con la energía universal y esté preparada para su uso.
- Cuando se está dentro de la pirámide grande se recomienda quitarse todos los objetos metálicos. Durante la sesión, estar sentado con cara al Norte, respirar abdominalmente, la columna recta, las manos sobre los muslos y las rodillas juntas.
- Estar dentro de la pirámide refuerza el organismo y el trabajo del cerebro, ayuda a mejorar el estado de salud en migrañas, ruma, dolores de la columna, cicatrización de heridas post-traumáticas, regula la presión sanguínea, calma estados de ansiedad. La pirámide no funciona con un esquema preestablecido,

## Manual de Radiestesia Práctica

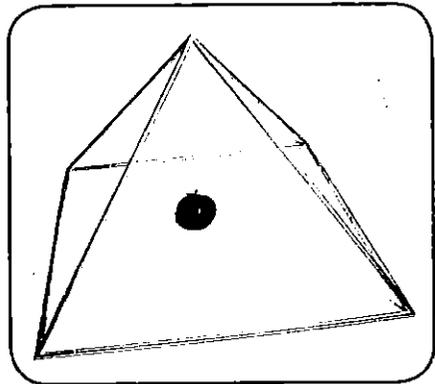
sintoniza con el estado energético de la persona y equilibra lo que está desequilibrado en su organismo.

- El tiempo de estar dentro de la pirámide depende de la necesidad de cada persona, puede durar 15-10 minutos o más. Se determina con cualquier método bioenergético: mano, pulso, quinesiología, péndulo, intuición.

- Las pirámides de 30cm son para poner en su interior, a 10cm de altura: artículos o fotos para energizar, esencias florales, aceites esenciales, comidas, agua... La misma pirámide se puede colgar del techo y uno mismo situarse debajo por un tiempo determinado con cualquier método intuitivo, poner debajo las plantas o así mismo ubicarla en el centro de la vivienda para energizarla, en un lugar central para que abarque todo el espacio.



*Pirámide vista desde arriba*



*Energetizando alimentos bajo la pirámide*

## Radiación de Forma

Las propiedades de las gemas amplifican la acción de la pirámide.

### **Cuarzo:**

Sanador, amplificador de energía. Absorbe y libera. Desbloquea. Potencia los músculos y protege contra la radiación. Disipa la electricidad estática. Eleva el nivel vibratorio del lugar y de lo que se encuentra a su alrededor.

### **Amatista:**

Protectora, eleva la vibración espiritual, protege de ataques psíquicos, disminuye geopatías, da serenidad y crea ambiente para la meditación, relaja la mente, promueve el amor divino, la verdad y la sabiduría.

### **Cuarzo rosa:**

Potencia amor a toda la vida existente, acción desde el corazón, da calma y seguridad, fortalece el corazón físico y el sistema circulatorio, da paz infinita, libera las penas y las emociones no expresadas.

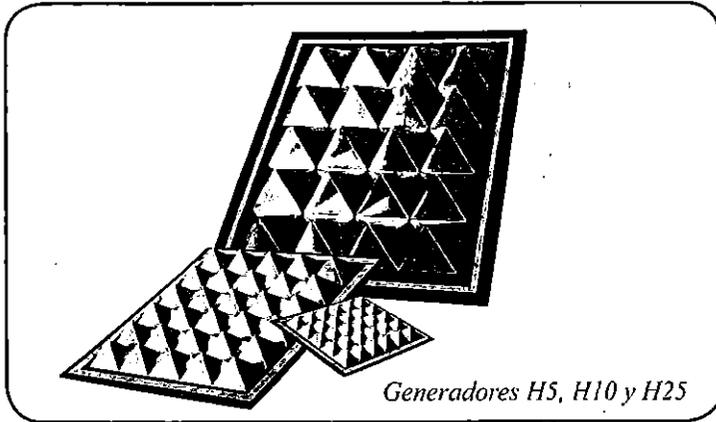
### **Ojo de tigre:**

Ayuda a fluir las energías de la Tierra y del Sol conjuntamente. Trae las energías espirituales a la tierra. Equilibra los chacras inferiores. Tiene propiedades protectoras y es excelente contra las malas intenciones. Refuerza la presencia en el cuerpo físico, recupera el estado de ánimo en los momentos de depresión y en desórdenes de la personalidad.

*\* Las pirámides grandes (de aluminio) se pueden pedir en Nestinar por encargo.*

*Medidas: 200cm, 180cm, 150cm, 100cm. Las de 30cm son también de aluminio o de plexiglass con amatista, cuarzo rosa u ojo de tigre en su interior. También se pueden encargar con otra gema en su interior.*

## EL GENERADOR DE ENERGÍA DE LAS PIRÁMIDES



En los años 60, el Dr. Patrick Flanagan descubrió en sus investigaciones cómo la energía de las pirámides puede intensificarse al disminuir su tamaño y multiplicar su cantidad.

En una base plana y rectangular se ubican 20 o 30 pirámides de aluminio dispuestas en 5 filas y 4 columnas, ó 6 filas y 5 columnas.

Estos generadores funcionan con forma geométrica rectangular, ubicando el lado más largo en el eje norte-sur.

Los generadores, según su tamaño, se denominan H 5, H 10 ó H 25, y en su distribución tienen las 20 ó 30 pirámides. El tamaño de cada una se diferencia por su altura: H-25 tiene 25 milímetros de altura, H-10 tiene 10 milímetros y H-5 tiene 5.

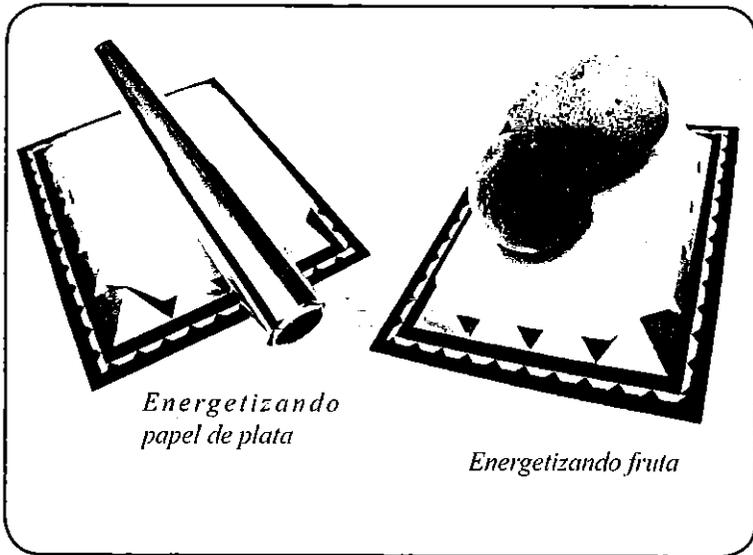
La fotografía Kirlian ha demostrado cómo está irradiando la energía en la superficie de estos generadores.

## Radiación de Forma

Un uso especialmente interesante de los generadores H- 25 es energetizar el papel de aluminio dejándolo de 10 a 15 días para después cortarlo a la medida de nuestras necesidades. Una vez energetizado se pueden cubrir los lugares de dolor, reumatismo, migrañas, dolores neurálgicos, o como base o envoltorio para bebidas y alimentos, que con él mejoran su estado energético y su sabor.

Otra facultad de los generadores es la de mejorar el medioambiente del lugar donde se los ubique.

**IMPORTANTE:** una vez que el papel de aluminio está energetizado no debe cortarse con nada metálico (tijeras, cuchillo...).



## Manual de Radiestesia Práctica

---

El generador H-10 ocupa menos espacio y es de fácil desplazamiento. El uso de este generador es cómodo.

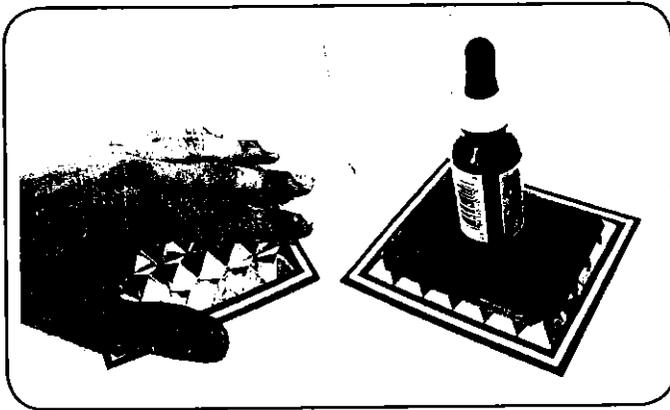
Se puede poner la mano izquierda sobre la superficie de las pirámides durante 10–15 minutos y su energía refuerza el organismo.

También pueden colocarse encima de estos generadores de pirámides remedios, medicamentos, hierbas, semillas, etc.

Las semillas después de haber recuperado su fuerza energética, son más fuertes y resistentes a posibles plagas.

En muchos casos se observó que, al ubicar los cigarrillos sobre el generador H-10 durante un mínimo de 48 horas, disminuye la necesidad de la nicotina en el organismo; también se han observado casos en los que se deja totalmente la dependencia de fumar después de seguir este tratamiento durante dos meses.

El tamaño de este generador es de 12 x 10,5 cms.



El generador H-5, también llamado del corazón, es pequeño y tiene un tamaño de 7 x 6cms. En casos de problemas de corazón se aconseja ponerlo con la parte plana sobre el corazón. También es un equilibrador del estado psíquico en un momento de alteración. No hay contraindicaciones en cuanto al tiempo de su uso.



*Los tres generadores con tapas sobrepuestos*

En cualquiera de las terapias, aparte de la técnica que se aplica, es importante observar la exigencia del cuerpo, aprender su lenguaje, en qué consiste la alimentación, cuánto tiempo dedicamos a un descanso conciente tanto pasivo como activo y especialmente tener en cuenta los estados emocionales, los comportamientos y todos los pensamientos que nos invaden.

Si logramos aprender amar con la cabeza y pensar con el corazón llegaremos a un equilibrio en el que la vida no nos pesará ni dolerá tanto.

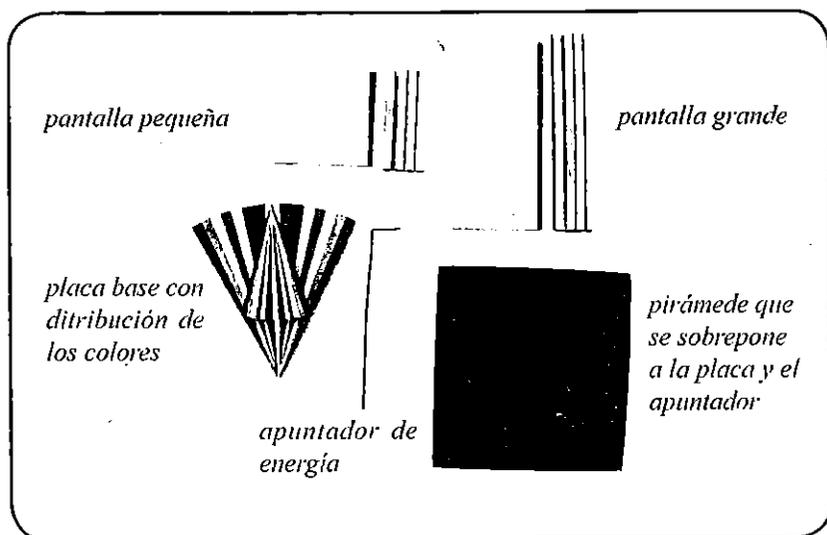
## NICRAM

Es un instrumento del grupo de las pirámides que ayuda a liberar las energías densas para recobrar el equilibrio energético del organismo.

La energía equilibradora se acumula en la punta de la placa base del Nicram. Allí se dividen los colores radiestésicos y se transfieren por selección de colores a la base superior. Aquí la energía, una vez reforzada, fluye por la antena de cobre hacia “el testigo” que la recibe tanto directamente como a distancia.

La pantalla sirve para ubicar los “testigos” y se coloca de 45 a 70 cms de distancia del emisor. La energía que emana el Nicram es sólo la que precisa el receptor en este momento y su función, aparte del tratamiento en sí, es también la de reforzar otros tratamientos.

No es posible la sobredosis de energía, ya que la selección de los colores para cada caso no depende del operador. El aparato y el receptor entran en empatía energética que se produce gracias a esta curiosa y novedosa bioconstrucción.



## Radiación de Forma

La función del operador es poner en marcha el instrumento dando la información de la anomalía a tratar para cada testigo e impulsar su fuerza generadora.

El exceso de energía que fluye del interior al exterior se disipa por los agujeros laterales de la pirámide.

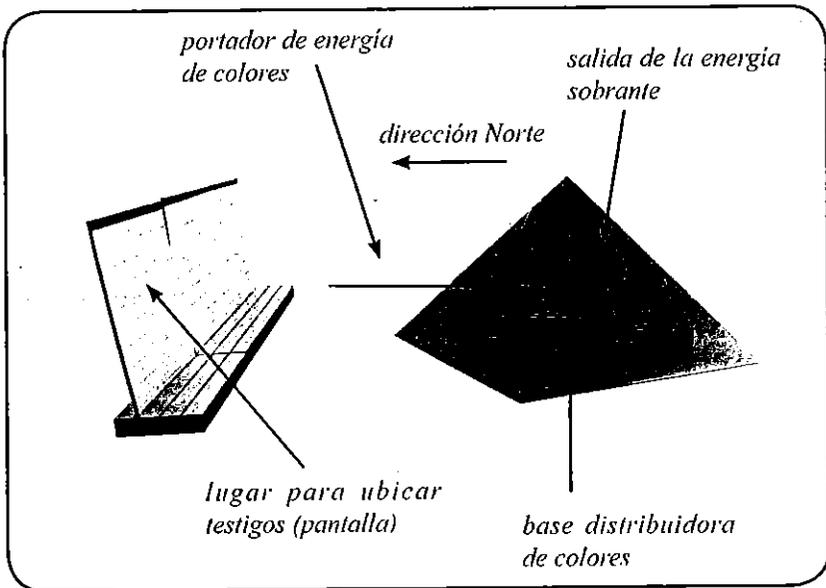
El Nicram, ubicado encima de las geopatías, hace de pantalla limpiadora. No puede estar tapado.

Para su funcionamiento se le ubica en el eje norte-sur. Su empleo se hace extensible al crecimiento y refuerzo de animales, plantas y plantaciones.

En las pantallas testigos ubicamos: fotos, mapas, nombres, lugares, espacios, etc.

La distancia entre la pirámide y las pantallas es de 45 a 70 centímetros.

La dirección de la pirámide es al Norte.





# APARATOS

## ADR SYSTEM

Los estimuladores ADR sirven para armonizar y equilibrar la energía tanto del medioambiente como del ser humano. La base de todos los ADRs es el sistema de espacio, que recibe el nombre de Elemento Modulador de Cambio de Energía. Este sistema fue descubierto y elaborado por el ingeniero S.A. Wozinski, quien lo patentó en Polonia con el número P 302326.

### ADR Protect

Este estimulador de energía está hecho de una hoja magnética flexible con un campo magnético de distribución de espacio específico. Su objetivo es disipar la energía acumulada por los aparatos electrónicos, protegiendo así el cuerpo humano de su influencia.

Al estar en contacto con el cuerpo humano o su aura, reduce el efecto de los campos electromagnéticos que afectan la salud. El ADR Protect, a través de la ecualización del nivel energético en todos los meridianos de acupuntura, restablece el equilibrio energético del cuerpo humano (homeostasis).

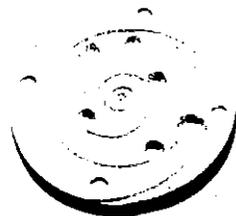


De este modo, los mecanismos de protección del organismo compensan las influencias de los campos electromagnéticos generados por diferentes tipos de aparatos eléctricos y electrónicos de un modo más efectivo. Otro de los efectos del ADR Protect es la influencia protectora del sistema nervioso autónomo, responsable de mantener el equilibrio fisiológico del organismo.

El ADR Protect se coloca en la parte posterior del teléfono móvil, es importante su contacto con la mano durante su uso, se le puede colocar sobre el marco del teclado del ordenador o sobre el ratón para que esté en contacto con el biocampo de la persona. Puede estar pegado a un medallón que acostumbramos llevar, en la silla de trabajo o en el escritorio, en la plantilla de los zapatos, etc., siempre en contacto directo con el cuerpo.

### ADR 3

Es un disco de cerámica de 72mm de diámetro. Su función es armonizar la energía del hombre con su entorno inmediato (casa; oficina, etc), especialmente cuando está contaminada por radiaciones geopáticas, provenientes de la tierra, del cosmos, eléctricas y de origen electromagnético.



Su colocación:

- El dibujo del ADR3 mirando hacia arriba.
- En un lugar cómodo de la vivienda, que no esté en una zona de paso.
- En casos de fuerte emanación geopática o en los cruces de geopatías y redes cósmicas se recomienda ubicarlo encima del punto de mayor intensidad de radiación.

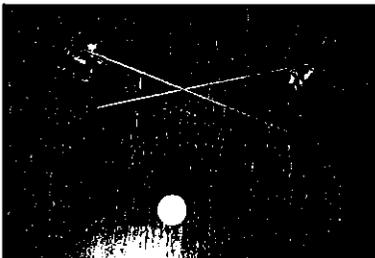
- Generalmente, en una vivienda de hasta 100m<sup>2</sup>, un disco es suficiente. En los dúplex, uno en cada nivel.
- En las casas con jardín se pueden enterrar en la tierra alrededor de la casa.
- En casos de gran intensidad de radiación se pueden ubicar dos ADR3 en la misma vivienda.

Para su correcta ubicación se requieren los conocimientos de un especialista en radiestesia, kinesiología o pulso. El ADR3 no pierde fuerza, no se desgasta, y se puede llevar de viaje o cambiar de lugar. Lo único que anula su funcionamiento es si se rompe, aunque sea parcialmente.

### Cómo colocar el disco ADR 3:

Una vez detectada la zona afectada se coloca el disco en el suelo con el dibujo hacia arriba, preferentemente fuera del paso (debajo de la cama, debajo de la mesita de noche, debajo del armario...) y cerca del lugar en el que estamos dispersando el exceso de energía acumulada.

Cuando las varillas o el péndulo indican el lugar afectado, una vez puesto el disco ADR3 en el suelo, se gira lentamente a la derecha hasta que las varillas o el péndulo indiquen que la zona está libre de la radiación (facilita la colocación si una persona sujeta las varillas mientras la otra rota lentamente el ADR3).



*Zona afectada: las varillas se cruzan.*



*Zona libre de radiación: las varillas se ponen paralelas.*

## ADR 4

El estimulador de energía ADR 4 sirve para mejorar las propiedades naturales de agua potable y todos los líquidos. Su función es de cambiar la estructura molecular del agua, mejorándola cualitativamente en todos sus aspectos. Gracias a la acción sobre el campo magnético, a la radiación infrarroja y a los efectos resonantes, este aparato modifica la estructura del agua y la hace más sana.



La estructura hexagonal que se forma es parecida a la de las aguas magnetizadas o estructuradas.

Cómo usarlo:

Para aprovechar la función energética del disco se colocan los artículos comestibles sobre el disco de 3 a 10 minutos. Se remueve el agua o cualquier líquido que dejemos sobre el disco y se deja como mínimo 3 minutos bajo su acción .

Después de este tiempo el agua ya tiene su estructura energética renovada y estructurada. Si lo dejamos más tiempo, no cambia la estructura que ya se obtuvo. El disco se ubica con las letras ADR 4 hacia arriba.

Su efectividad se comprobó científicamente en casos como:

- Enfermos con alteración de la circulación periférica (enfermedad de Raynaud).
- En las personas con mayor esfuerzo físico, ya que elimina

el cansancio.

- Ayuda en la eliminación de exceso de metales tóxicos del organismo.

- Equilibra las alteraciones energéticas en el organismo, medidas a lo largo de los canales de acupuntura (meridianos).

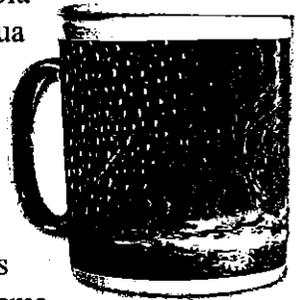
- El agua obtenida de esta manera se parece también al agua del deshielo. Su estructura energética y estructural equilibra y regulariza el agua de nuestro organismo.



*Agua con cambio de su estructura molecular*

## Taza ADR

Dentro de la Taza ADR hay un estimulador de energía ADR4. Éste utiliza un material de cerámica especialmente diseñado que se caracteriza por su fuerte habilidad para absorber campos eléctricos de baja frecuencia y se conforma por 10 imanes especialmente configurados. El campo magnético aumenta el efecto armonizador del disco de cerámica y dirige su energía hacia el líquido que se encuentra en la taza. Esta energía cambia positivamente la estructura molecular del agua en la bebida y cuando es tomada ayuda al cuerpo humano a retornar a su estado natural de homeostasis energética gracias al efecto de resonancia con el agua que compone al cuerpo. El uso continuo de la Taza ADR para beber agua mejora la eficacia de los procesos fisiológicos, fortaleciendo así el sistema inmunológico, aumentando la energía y dando mayor vitalidad.



Los trabajos científicos de estos aparatos tienen certificación y premios de diferentes centros de investigación tales como la Academia Científica de Polonia y Alemania, y los premios Eureka 2000 en Bruselas y en Estados Unidos, entre muchos otros.

## DOBLE ESPIRAL ADN

Esta espiral se estudió y elaboró con el ejemplo del funcionamiento de: nuestro ADN, las energías Yin y Yang, de las bandas energéticas que rodean nuestro cuerpo físico y todo lo que concierne al cuerpo y sus conexiones tanto densas como sutiles.

Su función principal es devolver armonía y funcionamiento correcto al cuerpo en su totalidad, como también su relación equilibrada con el medioambiente.

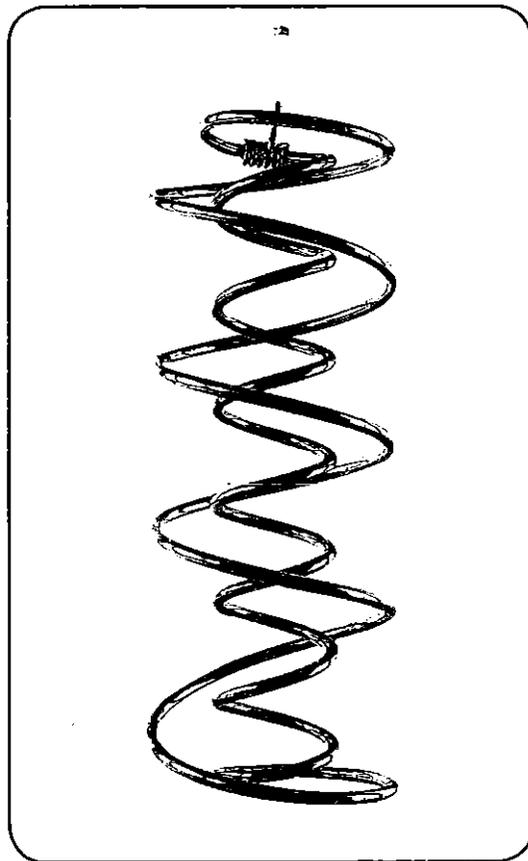
Las principales funciones benéficas de esta espiral en movimiento son:

- Aumenta energía vital (chi), energetiza los lugares.
- Renueva la energía en los lugares cerrados y oscuros.
- Ayuda a mantener un buen estado de equilibrio y de salud en la vivienda, oficina, consultorio.
- Ubicada entre el ordenador o TV y la cama, elimina el exceso de energía eléctrica y electrostática.
- En los baños cerrados limpia la energía estancada. Al dar movimiento a la espiral, sus giros son dobles, unos en un sentido y otros en otro creando en este momento la unión de los polos

opuestos. Todo en el plano de la tierra se basa en esta unión de los opuestos: yin - yang, cielo - tierra, blanco - negro, masculino - femenino, frío - calor...

Las espirales ADN se importan de Polonia y están elaboradas en cobre con un baño de oro de 24 quilates.

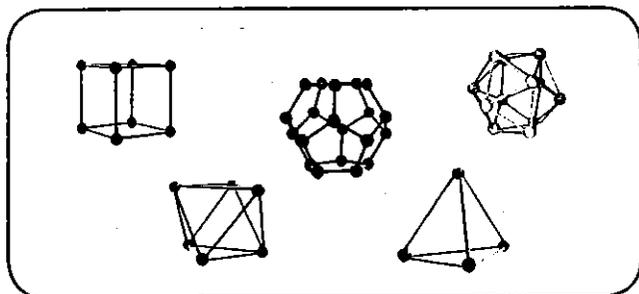
En la parte central se sitúa la espiral ADN. Ponerla en marcha un mínimo de dos veces al día, dar 7 vueltas y dejarla funcionar hasta que se pare por sí sola.





# LOS POLIEDROS

## LOS SÓLIDOS PLATÓNICOS



Los poliedros son cinco figuras geométricas reconocidas en la antigua Grecia por Platón como cinco elementos arquetípicos de la creación: éter, agua, aire, fuego y tierra. Estas cinco figuras son formas únicas y vitales para comprender tanto la geometría sagrada como la regular. Son la base de las estructuras y por ello los ingenieros y los arquitectos los estudian durante su formación académica.

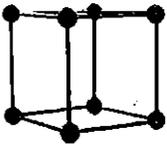
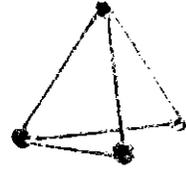
Un sólido platónico tiene ciertas características:

1. Todas sus caras son del mismo tamaño, ejemplo: un cubo tiene un cuadrado en cada cara.
2. Todos los bordes son del mismo tamaño, por ejemplo: todos los bordes de un cubo son de la misma longitud.
3. Tiene el mismo tamaño de ángulos interiores entre sus caras. El cubo tiene 90 grados.
4. Puesto dentro de una esfera, todas sus puntas la tocarán.

## TETRAEDRO

Tetra significa cuatro. Es un poliedro con cuatro caras que forman triángulos equiláteros.

Se relaciona con el elemento fuego y con el sexto chacra, con la red de colágeno y con la energía reticular, que es la energía magnética polarizada.



## HEXAEDRO

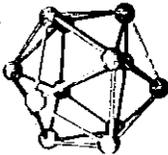
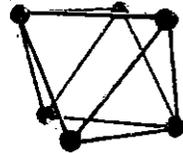
Hexa = Seis. Es un cubo, con seis caras en forma de cuadrado, cuyos ángulos interiores tienen  $90^\circ$ .

Se relaciona con el primer chacra, el elemento Tierra y el cuerpo físico.

## OCTAEDRO

Octa = Ocho. Sus ocho caras son triángulos equiláteros del mismo tamaño.

Se relaciona con el segundo y quinto chacra y con el bazo.



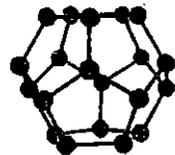
## ICOSAEDRO

Significa que tiene 20 caras, formadas por triángulos equiláteros. Tienen el mismo largo en los bordes y los mismos ángulos interiores entre sus caras. El cubo tiene 90 grados.

## DODECAEDRO PENTAGONAL

Dodeca es 12. Sus caras forman 12 pentágonos, con una misma longitud de borde y de ángulos.

Corresponde al cuarto chacra y se relaciona con el corazón y con el sistema circulatorio.

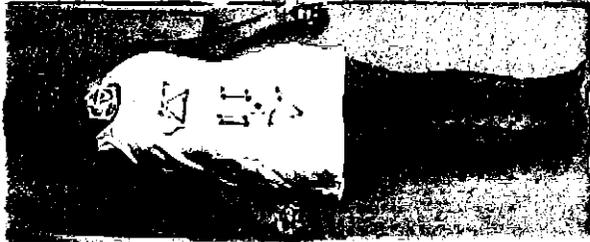


## EL USO DE LOS POLIEDROS

Con la atención e intención el terapeuta pone en marcha el funcionamiento energético de los sólidos platónicos. Se coloca uno o más poliedros sobre las partes afectadas del cuerpo y especialmente sobre los chacras para equilibrarlos. El tiempo de tener los poliedros trabajando sobre el cuerpo y qué poliedro debe estar en cada lugar, se determina de varias maneras:

- A través del conocimiento y de haber estudiado cada forma, sus cualidades y funciones en relación con el cuerpo.
- Intuitivamente, sintiendo con la mano la necesidad de ubicar una forma determinada en el lugar más adecuado.
- Radiestésicamente, determinando con el péndulo la forma del sólido platónico y el lugar donde debe estar ubicado así como el tiempo de duración de este ejercicio.
- Quinesiológicamente, con el test muscular se determina la forma, el lugar y el tiempo de la terapia.

\*Un dodecaedro en cada mano permite que la red etérica se refuerce y amplíe. Esto favorece cualquier otro trabajo terapéutico.



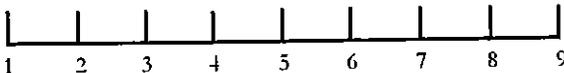


# ANEXOS

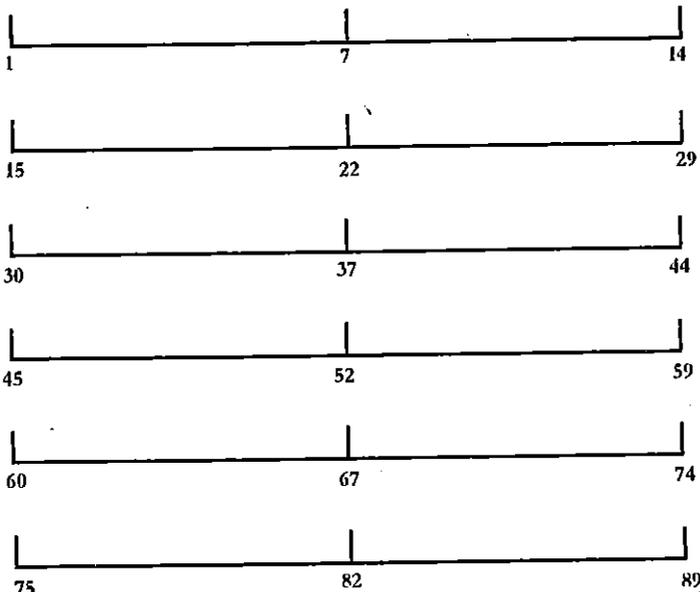
## Biómetro para encontrar la edad de los traumas vividos

**TABLA EDAD ACTUAL**

PRENATAL / MESES



AÑOS

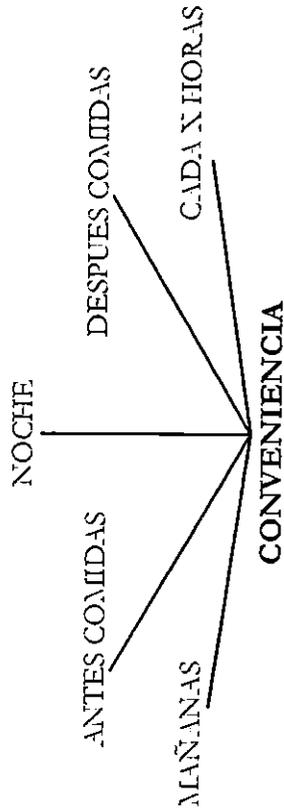


Year	Year	Year
1	7	14
15	22	29
30	37	44
45	52	59
60	67	74
75	82	89

## Biómetro especialmente útil para dosificaciones de remedios

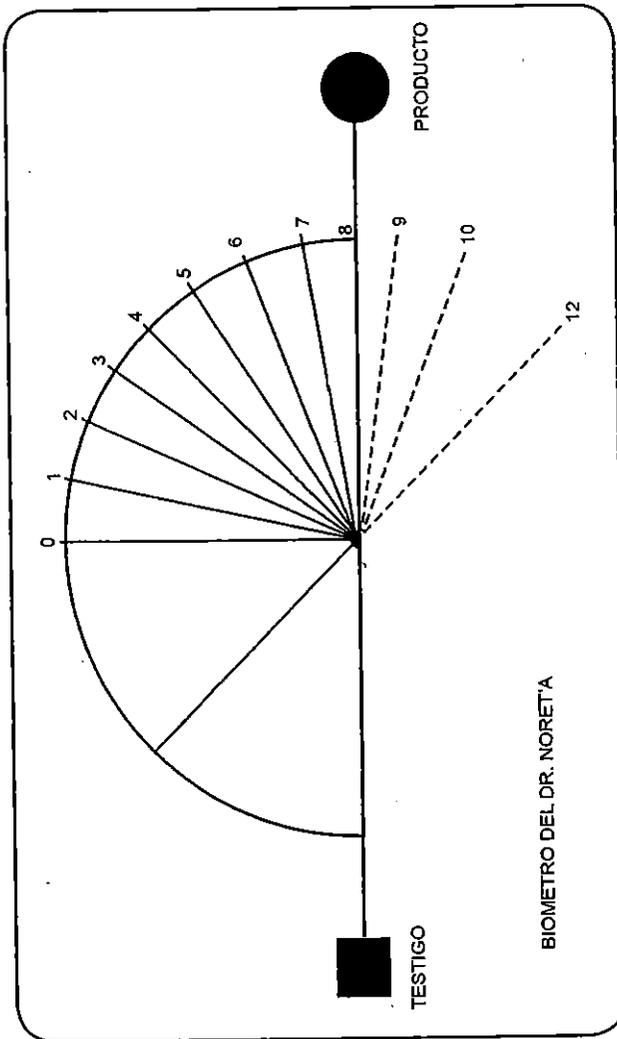
### BIOMETRO PARA LA DOSIFICACION

- \* Número de Gotas : 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 ó más
- \* Frecuencia diaria : 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 ó más
- \* Duración del tratamiento : Días Semanas Meses 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12



## Biómetro para medir la conveniencia de productos, remedios, alimentos, etc.

Hasta el 4 se trata de un producto no conveniente, de 0 a 8 es bueno/muy bueno, a partir de 8 es excelente.



## Biómetro para la elección de un remedio floral

### ESENCIAS FLORALES

Esencias tradicionales - Sistema del Dr. Edward Bach

Acebo	Heliantemo
Achicoria	Hojarazo
Agrimonia	Impaciencia
Agua de Roca	Madreselva
Alamo Temblón	Manzano Silvestre
Alerce	Mímulo
Aulaga	Mostaza
Avena Silvestre	Nogal
Brezo	Olivo
Brote de Castaño	Olmo
Castaño Blanco	Pino
Castaño Dulce	Roble
Castaño Rojo	Rosa Silvestre
Centaura	Sauce
Cerasífera	Sclerantus
Ceratostigma	Verbena
Estrella de Belén	Vid
Clemátide	Violeta de Agua
Genciana	Remedio de Urgencia
Haya	



# Biómetro Péndulo Universal

## DIAGNÓSTICO: 3.<sup>er</sup> Nudo

ECUADOR

FRANCS	POLACO	ESPAÑOL	
IR	Pcz	Infrarrojo	= Sistema muscular
R	Cz	Rojo	= Sangre - Vitalidad
O	P	Naranja	= Respiratorio - Genital
J	Ż	Amarillo	= Digestivo
V+	Z	Verde	= Corazón - Circulatorio
Bu	N	Azul	= Sistema nervioso
I	I	Indigo	= Organos de la cabeza
V	F	Violeta	= Estado mental, psíquico
UV	UF	Ultra Violeta	= Crecimiento celular
Bc	B	Blanco	= Huesos
V-	S	Gris (Verde negativo)	= Enfermedad destructiva (desorden celular)
N	C	Negro	= Negatividad, Magia

Cuando gira a la dcha., indica exceso / Cuando gira a la izda. indica falta

## TERAPIA: 2.<sup>o</sup> Nudo

## MERIDIANO MAGNÉTICO

(Con el pico de cobre)

### ORIENTATIVO

POLO NORTE = Violeta (F)  
POLO SUR = Rojo (Cz)

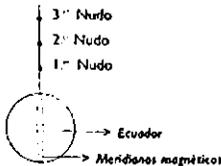
El nudo con la cuerda se desplaza a lo largo del meridiano

EN TERAPIA: A la dcha. (el giro) complementa la falta de un color.  
A la izda. (el giro) disminuye, libera del exceso de un color.

## INVESTIGACIÓN: 1.<sup>er</sup> Nudo

## MERIDIANO ELÉCTRICO

(Sin el pico de cobre)

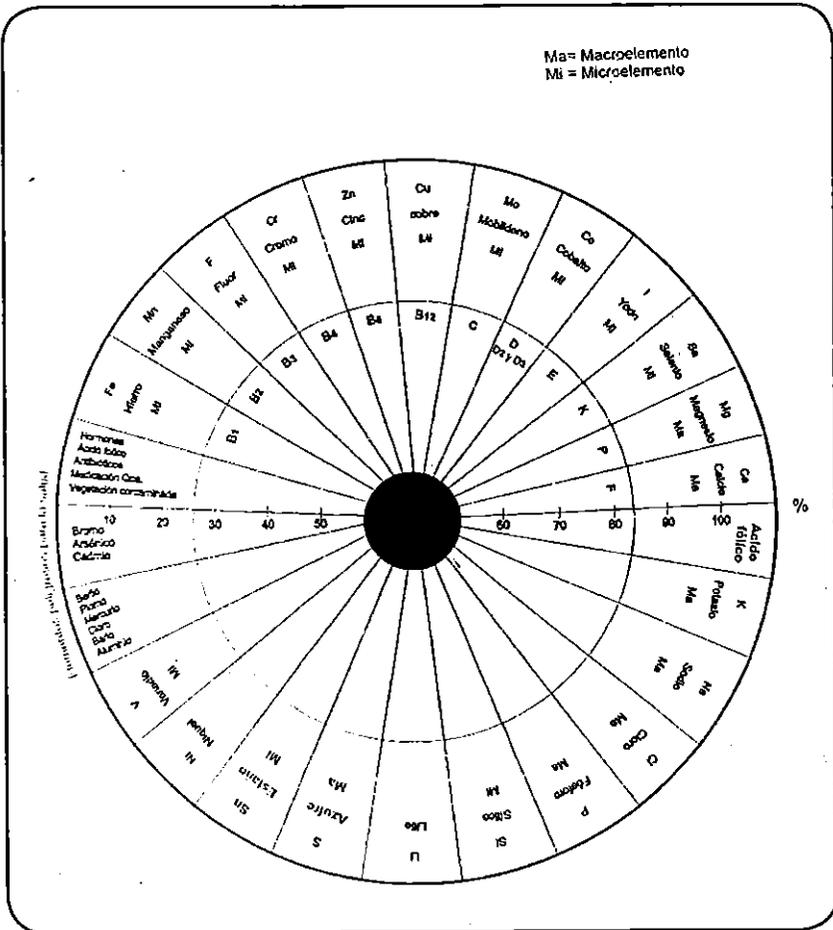


\* Este péndulo no se descarga.

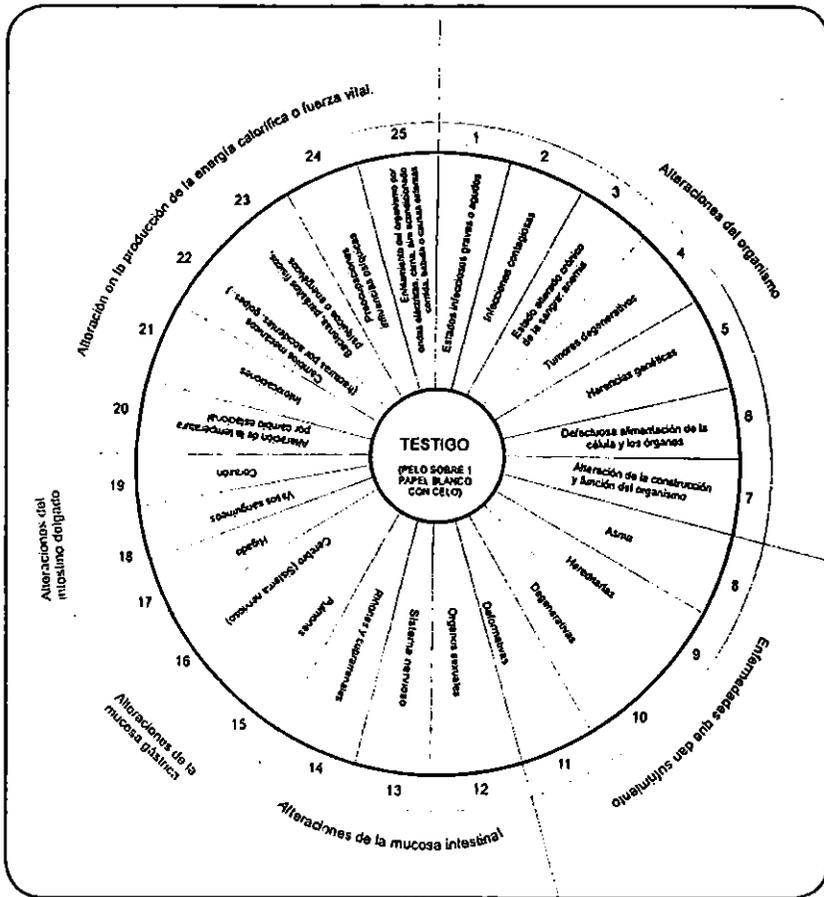
\* Se aconseja exponerlo al sol.

# Biómetro para encontrar cuáles minerales y vitaminas faltan en el organismo

En el centro se mide su falta en %



# Biómetro para buscar enfermedades



## Biómetro para encontrar obstáculos que impiden seguir una vida en armonía

Cada uno de los títulos se puede desarrollar creando otro biómetro



**Biómetro preparado para introducir  
listas o nombres que se quiere  
diagnosticar**

